

Arte en el espacio público

Imparte: Lic. Amanda Victoria Ortiz Garza

Objetivo general

El objetivo de este taller es ofrecer una introducción a dos conceptos: la Intervención Artística y el Espacio Público. A través de diversos ejemplos teóricos y ejercicios prácticos conocer un panorama general de este fenómeno y su proceso.

Objetivos particulares

- Conocer a través de diversos ejemplos de obras de intervención artística los antecedentes, sus cualidades y sus manifestaciones contemporáneas.
- Realizar ejercicios prácticos para experimentar una sensibilización a los materiales y obtener un aprendizaje de sus cualidades para aplicar en el proceso creativo de una intervención artística.
- A partir de exploración de este tema en el taller fomentar su búsqueda o interés creativos generando un proyecto de intervención artística in site-specific propio y uno grupal.
- A través de ejercicios prácticos conocer y trabajar con dos estudios de caso de proyectos con

Módulo 1- Antecedentes históricos / Módulo 2- Intervenciones contemporáneas / Módulo 3- Características de las intervenciones artísticas; la integración de la comunidad y el espacio público / Módulo 4- Nuestra intervención artística / Módulo 5- Intervenciones con participación comunitaria vigentes en la Ciudad de México.

Materiales

Cuaderno de trabajo y consultar un enlace con material gráfico, bibliográfico y audiovisual complementario del curso.

Importante cumplir con el 80% de la asistencia para obtener la constancia con valor curricular.