

Introducción a la composición arquitectónica

Imparte: Arq. Gonzalo Mendoza Morfín

Objetivo general

Brindar a los alumnos un panorama básico de la composición arquitectónica y una serie de herramientas para aproximarse desarrollar sus composiciones.

Objetivos particulares

- A un lenguaje que le permita comunicar y comprender de manera sencilla y concreta una composición arquitectónica
- A los principios básicos de diseño arquitectónico
- Al dibujo de esquemas y croquis como una herramienta para estudiar y comunicar conceptos arquitectónicos
- A la comprensión de las variables que influyen en una composición, y al rol del arquitecto como tomador de decisiones en el proceso de diseño.

Materiales

Una bitácora o cuaderno. Lápices y colores.

Material básico para maquetas: cartón corrugado, cartulina opalina, pegamento blanco, masking tape, plastilina, papeles de colores, etc. Se irán especificando en clase.

Importante cumplir con el 80% de la asistencia para obtener la constancia con valor curricular.