

INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS

Imparte: Lic. Claudia Pablesca Tello Jiménez

Martes de 16:00 am a 18:00 pm

OBJETIVO GENERAL

Proporcionar al alumno las nociones básicas de la pintura desarrollando un dominio en alguna de las 2 técnicas de caballete (acrílico o pastel) a través de la teoría y la práctica en un trabajo realizado en el aula.

OBJETIVOS PARTICULARES

Generar estrategias para que el asistente conozca los diferentes materiales y herramientas así como su manipulación adecuada dentro de un trabajo personal influyendo como detonante en la creatividad personal así como brindar un uso adecuado de términos.

MATERIALES

Medio pliego de cartulina blanca para las 2 técnicas.

Pastel: papel tiziando o cartulina de color (50 x 50 cm), masking tape, caja chica, mediana o grande de pasteles secos, trapo de algodón, goma de migajón y difuminos.

Acrílico: papel imprimado (50 x 50 cm), maskingtape, pinceles redondos, de pelo sintético o natural, delgados, medianos y gruesos, brocha para artista 75mm o 50 mm (de cerda natural), paleta blanca para mezclar los colores, colores primarios de preferencia (rojo cadmio y/o magenta, azul ultramar y/o azul cerulio, amarillo medio, sombra tostada y blanco), trapo y recipiente para agua.

Requisitos: no es necesario conocimientos previos (dirigido a principiantes, intermedios y avanzados).

Importante cumplir con el 80% de los ejercicios y asistencia para obtener la constancia con valor curricular.