

# Modelado de figura humana

Imparte: Edgar Luis Pérez Quintana

## Objetivo general

El alumno desarrolla a capacidad de imaginar objetos representándolos en dibujos para posteriormente materializarlos entendiendo un proceso de producción de modelado de la figura humana.

## Objetivos particulares

- Desarrollar una técnica en el manejo de herramientas para modelar
- El alumno desarrolla un pensamiento creativo a lo largo del proceso de producción de modelado de la figura humana.
- Sensibilizar al alumno en el entendimiento del material
- Que el alumno descubra la importancia de la estructura en la obra de modelado y sus posibles relaciones con la arquitectura.

## Materiales

Estiques de madera y/o plástico, pinzas de punta y electricista, pinzas de punta y electricista, pinceles de cerda fino y grueso planos o redondos, bases de madera de 15x15 x2cm de alto, - alambre galvanizado #24 y #12, plastilina de escultor color terracota, plastilina epóxica 2 kg, plastilina super sculpey 1 libra (opcional), frasco pequeño de vaselina, lijas de agua #120 #180 #220.

**Importante cumplir con el 80% de la asistencia para obtener la constancia con valor curricular.**