

Principios teóricos y prácticos de la pintura

Imparte: Lic. Fernanda Morales Tovar

Objetivo general

Analizar los principios básicos de la pintura, como: color, espacio, forma y materia; a través de la revisión y práctica de los siguientes géneros de la pintura: naturaleza muerta, retrato, paisaje y escena.

Objetivos particulares

1. Conocer los principales géneros de la pintura, así como ejemplos visuales actuales e históricos.
2. Entender conceptos básicos de la concepción teórico sobre los géneros más notables en la pintura.
3. Generar propuestas artísticas que correspondan a la reflexión teórica y visual de cada uno de los géneros pictóricos ya mencionados.

Materiales

Los materiales serán pedidos conforme avance el curso y se requerirán a partir de la sesión 2; los cuales serán:

- 1) Soportes para pintar (ya sea bastidor, papel craft, cartón comprimido o tablas de macocel de 30 x 40 cm aproximadamente)
- 2) Pinceles de cerdas sintéticas
- 3) Pinturas de acrílico

Importante cumplir con el 80% de la asistencia para obtener la constancia con valor curricular.