



TEMARIO. CONTENIDOS GENERALES

Primera sesión. La investigación y la escritura de un trabajo académico

- a. Modalidades del trabajo académico
 - por su forma editorial
 - por su soporte
 - Por su género
 - Por sus objetivos epistémicos

Realización de ejercicio en clase

- b. Publicación de artículos
 - Los espacios de publicación
 - ¿Arbitradas o indizadas?
 - Códigos de ética
 - Funcionamiento de las revistas de investigación

Preguntas y comentarios del alumnado

Segunda sesión. Los artículos arbitrados

- a. Selección de la revista idónea
- b. Primeros obstáculos
- c. Derrotismo antes del envío
- d. Excusas habituales
- e. Algunos mitos

Testimonios del alumnado

Ejercicio en clase

- f. Los contenidos en un artículo arbitrado

- Investigación cualitativa en humanidades
- Temática y enfoque
- El problema de investigación
- El estado de la cuestión
- Selección de fuentes

Preguntas y comentarios del alumnado. Se explica la primera tarea

Tercera sesión. Escritura de un artículo científico

Comentarios de la primera tarea

- a. Estructura del trabajo académico
 - Formas básicas narrativas
 - Redacción de un trabajo académico
 - Decisiones narrativas: pronombres
 - Exposición de los objetivos del autor/lector
 - Estructura del documento
 - Títulos y subtítulos de los artículos académicos
 - Cualidades de un artículo

Ejercicio en clase

- Recomendaciones y recursos narrativos
- El contexto comunicativo
- Algunos recursos narrativos
- Estrategias para vencer el miedo

Preguntas y comentarios del alumnado

Cuarta sesión. Normas técnicas básicas para el trabajo académico (1)

- a. Decisiones intelectuales
- b. Problema e hipótesis

Preguntas y comentarios del alumnado

Realización de ejercicio en clase

- c. Los casos de estudio
- d. La argumentación lógica
- e. Falacias en los argumentos
- f. Marco teórico y aparato crítico
- g. Los diversos sistemas de citación

- h. Lugares para el aparato crítico
- i. Notas eruditas o aclaratorias
- j. Concordancia entre la citación empleada y la requerida

Preguntas y comentarios del alumnado. Se explica la segunda tarea

Quinta sesión. Normas técnicas básicas para el trabajo académico (2)

Comentarios de la segunda tarea

- k. Normas básicas del estilo y ortografía
 - El estilo
 - Recursos gráficos y latinismos
 - Signos ortográficos

Preguntas y comentarios del alumnado

Realización de ejercicio en clase

- Palabras juntas o separadas
- Errores comunes
- Palabras homófonas y parónimas
- Abreviaturas y palabras latinas
- Vicios comunes en signos y puntuaciones
- Algunas palabras de escritura dudosa

Preguntas y comentarios del alumnado

Sexta sesión. Revisión y envío del documento preliminar

Comentarios de la segunda tarea

- a. La posibilidad de un lenguaje inclusivo

Testimonios del alumnado

Realización de ejercicio en clase

- b. Preparación del documento preliminar
 - Las sucesivas versiones
 - Las revisiones: macro, micro y editorial
 - Redacción de los pies de foto, imágenes y cuadros
 - Créditos comerciales y/o intelectuales

- Apego a la convocatoria y límite de tiempos
- Envío del «manuscrito»

Preguntas y comentarios del alumnado. Se explica la tercera tarea

Séptima sesión. Del documento preliminar al documento aceptado

- Tipos de dictámenes
- Espera, recepción y análisis de los dictámenes

Realización de ejercicio en clase

- Mejoramiento del documento
- Envío de la versión corregida del documento
- Aprobación y envío del material
- Resolución de dudas durante el proceso editorial

Explicación del trabajo final: dos etapas

Octava sesión. Trabajo de taller (1)

Revisión de la primera etapa del trabajo final (a distancia)

Novena sesión. Trabajo de taller (2)

Revisión de la segunda etapa del trabajo final (a distancia)

Décima sesión. Entrega final y cierre del curso

Comentarios generales a los trabajos finales
Recomendaciones finales para próximos retos

Preguntas y/o testimonios del alumnado

Clausura