



Programa Académico Titulación II

Profesores: Cerezo Ramírez Sandra Patricia, Mtra. Cortés Torres Astrid N. Mtra. Gómez Suárez Pablo, Arq. González Jácome Jesús Raúl, Arq. Ibarra Osorio Jesús, Mtro. Leal Menegus Alejandro Dr. Figueroa Villamar Carla, Arq. Urzúa Ramírez Pedro, Arq.	Semestre: Décimo. Etapas de Formación: Síntesis Modalidad: Taller / Seminario. Créditos: 14	OBJETIVOS GENERALES: El alumnado elaborará el documento final sintetizando las conclusiones relativas al fenómeno urbano arquitectónico en estudio mediante la profundización de los métodos alcanzados que le permitan aproximarse a las resoluciones y argumentos acerca del proceso y construcción de hipótesis y su postura crítica relativas al fenómeno en estudio para su exposición.
---	--	--

Sesión	Fecha	Temas y subtemas	Objetivos específicos, relacionados con los temas transversales (Habitabilidad, factibilidad, sustentabilidad, inclusión)	Actividades de enseñanza - aprendizaje Área (Proyecto, Investigación, Construcción y Urbano Ambiental). NOTA: se indican actividades para tesis pro proyecto y por investigación.	Tareas y ejercicios
1	30ENERO, 1, 8 FEBRERO	1. Análisis, interpretación y desarrollo	El alumnado: Profundizará en los preceptos alcanzados que le permitan aproximarse a la construcción de las conclusiones.	Tesis por Proyecto (TP) y Tesis por Investigación (TI): Revisión entrega del semestre anterior Planteamiento de dudas y definición de estrategias de trabajo para el semestre.	Elaboración y revisión de cronograma para el décimo semestre.
2	13, 15 FEBRERO	1.1. Confrontación con las ideas y conceptos iniciales que permitan una primera fase de interacción y mejora hacia la definición de conclusiones finales.	• Elaborará para su exposición el documento final sintetizando las conclusiones relativas al fenómeno urbano arquitectónico en estudio.	TP: Desarrollo del proyecto ejecutivo con los alcances definidos conjuntamente profesores-alumno. TI: Desarrollo capítulo 3: buscar información.	Revisión colegiada de avances de trabajo, consistentes en el desarrollo del proyecto ejecutivo (para tesis por proyecto), o el desarrollo de la etapa final, para el caso de tesis de investigación.
3	20, 22 FEBRERO	1.2. Generación de propuestas tendientes a desarrollar la capacidad de razonamiento para el proyecto planteado, en cada uno de sus componentes	Los cuatro temas transversales del plan de estudios están directamente relacionados con los objetivos específicos del nivel en todas y cada una de las etapas del curso, dado que en este semestre se integran todos los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera.	Primera entrega: TP: versión preliminar proyecto ejecutivo. TI: integración de la información, capítulo 3	
4	27 FEBRERO, 1 MARZO	1.3. Verificación del cumplimiento y desarrollo particularizado de las premisas establecidas en la hipótesis	De esta manera la habitabilidad queda implícita en el diseño arquitectónico; o bien, se verá reflejada en la reflexión que el alumno realice de un fenómeno de producción arquitectónica en caso de optar por una tesis teórica o de investigación.	TP: revisión de proyecto ejecutivo, desarrollo de detalles constructivos. TI: desarrollo capítulo 4: recopilación de información.	
5	6, 7, 13, 15, MARZO	1.4 Constituir en este momento, las bases de un proceso de síntesis a través de una redacción preliminar gramatical y/o presentación gráfica.		Segunda entrega: TP: entrega de proyecto ejecutivo y detalles constructivos. TI: integración de la información capítulo 4	
6	22, 27, 29 MARZO	2. Concreción y comunicación		TP/TI: Entrega del documento de tesis PERIODO A: - Diseño - Imágenes - Conclusiones generales	
7	10, 12, 17, 19 ABRIL	2.1 Elaboración del informe final del proyecto que permita comprender el estudio del caso urbano arquitectónico abordado, así como las conclusiones alcanzadas	La factibilidad queda implícita desde el inicio del proyecto, hasta su fase ejecutiva. En el caso de una tesis de investigación o teórica se verá reflejada en la reflexión planteada por el alumno, a partir de la problemática	- Portada - Índice - Citación	
8	24-26 ABRIL				
9	3 MAYO				
10	8 MAYO				
11	17 MAYO				
12	22 MAYO				
13	24 MAYO	2.2. Descripción pormenorizada de los factores y argumentos que inciden en el			

		establecimiento de conclusiones 2.3. Comunicación del documento final con el adecuado uso de los lenguajes gráficos y gramaticales, junto con las referencias y citas de las fuentes documentales	que pretende abordar. La sustentabilidad será determinante para el diseño del proyecto arquitectónico, incluirá el uso de tecnologías, materiales; circulaciones que garanticen su implementación.	<ul style="list-style-type: none"> - Referencias. - Redacción final. 	
14	5, 7 JUNIO	PERIODO A	Para el caso de una tesis de investigación la reflexión del alumno se orientará hacia las soluciones adoptadas en el fenómeno arquitectónico analizado y que en su momento hayan resultado una contribución al medio ambiente y a mejorar las condiciones de habitabilidad del objeto analizado.	TP/TI: Vuelta A: Entrega final	TP/TI: entrega final del documento de tesis para VoBo.
15	12, 14 JUNIO	PERIODO B	La inclusión es un tema amplio que puede analizarse desde diversos enfoques, comenzando por principios de diseño universal para el proyecto arquitectónico, así como la reflexión en torno las formas en las que la sociedad ha promovido, o no, la inclusión social en diferentes momentos de la producción urbano-arquitectónica.	TP/TI: Vuelta B: Entrega final	TP/TI: entrega final del documento de tesis para VoBo.

Indique las formas, aspectos y criterios de evaluación de los conocimientos, habilidades y actitudes que utiliza, y en qué momentos del curso se llevan a cabo

Formas de evaluación	Aspectos	Momentos de evaluación
Evaluación sumaria: revisión semanal de avances.	Evolución/avance del trabajo desarrollado por el alumno.	Durante todo el curso
Evaluación formativa: comentarios al avance de trabajo presentado por el alumno.	Retroalimentación personal al alumno	Durante todo el curso.
Evaluación sumativa: dos entregas parciales.	Avances del proyecto o de la investigación; los alcances serán definidos por los profesores, en conjunto con el alumno.	Semanas 5 y semana 9
Evaluación final	Integración del documento final de tesis, que estructura el trabajo desarrollado durante 9º y 10º semestres.	Periodo A: semana 14 Periodo B: semana 15

Bibliografía básica

- Baz, M. (1996). Intervención Grupal e Investigación. UAM. México. Breyer, G. (2003). Heurística del diseño. Buenos Aires, Argentina. Facultad de Arquitectura y Diseño Urbano.
- Dieterich, H. (1996). Nueva guía para la investigación científica. Planeta Mexicana, México. Hernández S., H., Fernández C., y Baptista L. (2003). Metodología de la Investigación. México: Mc Graw Hill.
- Leupen, Et Al, (1999). Bernard. Proyecto y Análisis, Evolución de los principios en Arquitectura. Editorial Gustavo Gili.
- Maya, E. (2014). Métodos y técnicas de investigación. México. Facultad de Arquitectura, UNAM. ISBN: 978-97032-5432-3.
- Martínez, Z., R. (1991). Investigación Aplicada al diseño Arquitectónico. México, Editorial Trillas.
- Martínez, Z., R. (2006). Manual de Tesis: Metodología Especial de Investigación Aplicada a Trabajos Terminales en Arquitectura. Editorial Librarte.
- Martínez, Z., R (2008). Conceptos Fundamentales en la Investigación. Editorial Librarte.
- Montaner, J M. (2015). Del diagrama a las experiencias, hacia una arquitectura de la acción. Edit. Gustavo Gili.
- Montaner, J M. (2016). Sistemas Arquitectónicos Contemporáneos. México, Edit. Gustavo Gili.
- Samaja, J. (2007). Epistemología y Metodología. Argentina: Ed. Eudeba.
- Talin, J. (2013). Apuntes para un plan de tesis de arquitectura. Universidad Nacional de Litoral. Santa Fé, Argentina.

Bibliografía complementaria

- Aguilar, A. G y Escamilla I. (2011). Peri urbanización y Sustentabilidad en grandes ciudades. UNAM – CONACYT – Porrúa. México.
- Araujo, R. (2012). Construir en Altura: Sistemas, Tipos y Estructuras. Reverte. Barcelona
- Bowkett, S. (2014). Croquis: Un libro de Arquitectura para dibujar. Para Arquitectos de todas las edades. Coco Books. Barcelona.
- Chinas, De la Torre, M. (2007) Calculo Estructural: Ingeniería y Arquitectura. Trillas. México.
- Ching, D.K. F, Barry O, Douglas Zuberbuhler. (2014). Manual de Estructuras ilustrado. Gustavo Gili, Barcelona.
- Juárez, Morales S. E. (2013). Análisis y diseño de cimentaciones: Una comparación de prácticas. Tesis para obtener el grado de Maestro en Ingeniería. UNAM, México.
- Koolhaas, R. (2014). Acerca de la Ciudad. Editorial Gustavo Gili.
- Pallasmaa, J. (2016). Habitar. Edit. Gustavo Gili.
- Pallasmaa, J. (2014). Imagen corpórea: Imaginación e Imaginario, en la Arquitectura. Edit. Gustavo Gili.
- Peries, L. (2016). Estereotomía y Topología. Editorial de la Universidad Católica de Córdoba. 1era. Edición.
- Sarukhán, J. (2006). Capital Natural y bienestar social. CONABIO. México.
- Silver, P. R. (2014). Ingeniería de Estructuras para Arquitectos: Teoría y Práctica: Manual de Referencia. Barcelona: Art. Blume.
- Tyler, M. (2008). Ciencia Ambiental, Desarrollo Sostenible Integral. Editorial Thomson.
- Vélez, (2012). La Ecología en el Diseño Arquitectónico. Editorial Trillas.

El presente programa deberá realizarse entre todos los integrantes del grupo académico de Taller de Arquitectura correspondiente y darse a conocer a los estudiantes al inicio del curso.

Grupo de profesores del Taller de Arquitectura:

Participación en el componente académico del Taller de Arquitectura	Nombre	Firma
---	--------	-------

– Proyecto	Cerezo Ramírez Sandra Patricia, Mtra.	
– Investigación	Cortés Torres Astrid N. Mtra.	
– Construcción	Gómez Suárez Pablo, Arq.	
– Urbano Ambiental	González Jácome Jesús Raúl, Arq.	
	Ibarra Osorio Jesús, Mtro.	
	Figueroa Villamar Carla, Arq.	
	Urzúa Ramírez Pedro, Arq.	

Coordinador(a) del Nivel Arq. Pedro Urzúa Ramírez

Coordinador(a) del Taller: Mtra. Sandra Patricia Cerezo Ramírez

Fecha: 25 de enero de 2023