



XVIII

**JORNADAS DE
ARQUITECTURA
PREHISPÁNICA**

**DEL 9 AL 14
DE NOVIEMBRE
DE 2015.**

en Memoria del Dr. Miguel Messmacher Tscherniavski

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA | VISITA GUIADA



Dr. Miguel Messmacher Tscherniavski.

Curriculum Vitae.

Nacido en 1934, en México, D.F., Miguel Messmacher Tscherniavski es un arquitecto y antropólogo estudioso de la problemática histórico-artística y cultural mexicana. Realizó sus estudios de arquitectura en la Facultad de Arquitectura de la UNAM, y su maestría en Ciencias Antropológicas en la Escuela Nacional de Antropología e Historia en la ENAH., SEP. México, así como su doctorado en antropología en Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM., Bajo la dirección del Dr. Santiago Genovés uno de los más reconocidos investigadores de México.

Programa

Lunes 9 de noviembre

Ceremonia de Homenaje al Dr. Miguel Messmacher Tscherniavski.

Conferencias Magistrales.

Semblanza Curricular académica y profesional del Dr. Miguel Messmacher Tscherniavski.

M. en Arq. y Arqlgo. Juan Antonio Siller Camacho.

Ponencias Magistrales:

Los Caminos Andinos como patrimonio cultural de la humanidad.

Arqueólogo Segisfredo López Vargas. Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial del Ministerio de Cultura del Perú. Miembro del SAP FA de la UNAM.

El Qhapaq Ñan incaico: visión general desde las fuentes etnohistóricas y su contrastación con los resultados de las investigaciones arqueológicas

El Sistema Vial Inca Qhapaq Ñan en Sudamérica, descripción de la red vial: localización, antecedentes, caminos principales, secundarios, tipología del camino, infraestructura vial asociada a la tipología de sitios arqueológicos asociados, significado e importancia a través del tiempo, proceso de documentación e investigación, declaratoria como patrimonio cultural de la humanidad por la UNESCO 2014.

Los caminos blancos y los espacios sagrados mayas en las ciudades.

Dr. Óscar Antonio Quintana Samayoa, Investigador y catedrático de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Miembro del Seminario de Arquitectura Prehispánica de la FA de la UNAM.

Martes 10 de noviembre

El Camino Andino Qhapaq Ñan en Perú I. Caminos de la Montaña.

El Gran Camino Inca de los Andes de Perú

Arqueólogo Segisfredo López Vargas, Arqueólogo Segisfredo López Vargas. Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial del Ministerio de Cultura del Perú. Miembro del SAP FA de la UNAM.

La ruta del camino: localización y características del medio físico, tipología del camino en montaña: Principales características arquitectónicas, Infraestructura vial asociada “Obras de arte viales”, tipología de sitios arqueológicos asociados, establecimientos de servicios, las sociedades contemporáneas a los Incas asociadas a la vía, los tramos de camino y sitios arqueológicos asociados inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO 2014, utilización del camino durante la Colonia y República.

Presentación de video I del Camino Andino.

Comentarios del arqueólogo Segisfredo López Vargas.

I Los arrieros del Pariacaca

Documental que muestra la continuidad del uso de los antiguos caminos prehispánicos para el intercambio de productos entre la comunidad de Tanta, provincia de Yauyos, región Lima y los pueblos y comunidades aledaños. 2011. Esta zona se encuentra en el tramo de camino inca Xauxa – Pachacamac, tramo inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial.

Camino Andino en Ecuador. VRA SAP FA UNAM.

Sitios arqueológicos de Tomebamba en Cuenca e Ingapirca en Ecuador. Juan Antonio Siller Camacho. Miembro del SAP

Miércoles 11 de noviembre

El Camino Andino en Perú II. Camino de la Costa.

El Camino Inca de la Costa

Arqueólogo Segisfredo López Vargas, Arqueólogo Segisfredo López Vargas.
Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial del Ministerio de Cultura del Perú.
Miembro del SAP FA de la UNAM.

Temario: la ruta del camino: Localización y características del medio físico, tipología del camino: Principales características arquitectónicas, infraestructura vial asociada, tipología de sitios arqueológicos asociados, establecimientos de servicios, las sociedades costeras prehispánicas asociadas al camino durante el incanato, el Camino Costero a través del tiempo: Colonia y República.

Presentación de video II del Camino Andino.

Comentarios del arqueólogo Segisfredo López Vargas.

II Qhapaq Ñan. El Camino Inca de la Costa.

Documental sobre el Camino Longitudinal de la Costa y los principales asentamientos arqueológicos asociados a la vía. 47.54 minutos. 2014.

Se puede visualizar en: <http://qhapaqnan.cultura.pe/videoteca>

Camino Andino en Bolivia. VRA SAP FA UNAM.

Sitio arqueológico de Tiahuanaco y laguna de Titicaca en Bolivia y Perú.

Juan Antonio Siller Camacho. Miembro del SAP

Jueves 12 de noviembre

El Camino Andino en Perú III. Caminos transversales de la Costa a la Montaña.

Caminos transversales de la montaña a la costa

Arqueólogo Segisfredo López Vargas, Arqueólogo Segisfredo López Vargas.
Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial del Ministerio de Cultura del Perú.
Miembro del SAP FA de la UNAM.

Temario: la ruta del camino: Localización y características del medio físico. las principales rutas transversales de la montaña a la costa, tipología de las vías transversales de interconexión, infraestructura vial asociada, obras de arte viales, tipología de sitios arqueológicos asociados, establecimientos de servicios, Sociedades costeras y serranas vinculadas por las principales rutas transversales los caminos transversales a través del tiempo: Colonia y República.

Presentación de video III del Camino Andino.

Comentarios del arqueólogo Segisfredo López Vargas.

III Tramo Xauxa – Pachacamac.

Documental sobre el camino transversal que conecta el Qhapaq Ñan o Camino Longitudinal de la Sierra con el Camino de la Costa y los principales asentamientos arqueológicos asociados a la vía. 24 minutos. 2012. Este tramo está inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial.

Se puede visualizar en: <http://qhapaqnan.cultura.pe/vidioteca?page=1>

Camino Andino en Argentina y Chile. VRA SAP FA UNAM.

Museo de Alta Montaña en Salta y paisajes del Camino Andino en Argentina.

Museo Arqueológico de Santiago de Chile.

Juan Antonio Siller Camacho. Miembro del SAP

Viernes 13 de noviembre

Comentarios finales sobre el Camino Andino.

Arqueólogo Segisfredo López Vargas.

Temario: función y significado del Qhapaq Ñan, Itinerario cultural y paisaje cultural andinos, El patrimonio inmaterial de los pueblos asociados al Qhapaq Ñan, retos y perspectivas de la gestión y manejo de un patrimonio mundial seriado transfronterizo y diverso, Valoración y estrategias de interpretación patrimonial, protección técnica y legal del camino y los sitios arqueológicos asociados, prevención al riesgo: factores naturales y antrópicos de deterioro y destrucción, investigación del Qhapaq Ñan.

Presentación de video IV del Camino Andino.

Comentarios del arqueólogo Segisfredo López Vargas.

IV Q'eswachaka, ingeniería y tradición andina

Documental sobre la renovación anual y el significado del puente Q'eswachaka, distrito de Quehue, provincia de Canas, región Cusco. 20 minutos. 2011. Este puente es colgante y está elaborado con fibras de ichu y según las técnicas ancestrales de construcción de puentes. Muestra la continuidad en el uso de estas técnicas. El puente forma parte de los sitios del Qhapaq Ñan inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial.

**Foro de discusión del Seminario de Caminos Andinos y Mesoamericanos.
conclusiones finales:**

Oscar Antonio Quintana Samayoa, Segisfredo López Vargas, Flora Ugaz, Juan Antonio Siller Camacho, Gerardo Arturo Ramírez Hernández, Iván Peregrina Vasconcelos.

Sábado 14 de noviembre.

Visita técnica Los sistemas lacustres y de comunicación de México Tenochtitlán, Canales y chinampas de Xochimilco, Patrimonio Cultural de la Humanidad UNESCO. Coordinador y expositor de la visita al sitio M. en Arq., y Arqlgo. Juan Antonio Siller Camacho.

Exposición fotográfica del 9 al 28 de noviembre / entrada libre / Vestíbulo del Museo Universitario de Ciencias y Arte MUCA

Parte de los Viajes de Reconocimiento Arquitectónico a la Región Andina Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina y Chile, 2015.

Coordinador: JASC

Selección de 50 fotografías de los sitios a lo largo del Camino Andino.