

Técnicas e instrumentos de dibujo

Imparte: Arq. Armando Ruiz Morales

Objetivo general

Enseñar en la práctica, el concepto del dibujo como una herramienta de estudio de la forma y el espacio.

Objetivos particulares

Enfatizar en el estudiante que el dibujo y la pintura son una expresión de conocimientos. Ejercitar y potenciar la práctica de las diferentes técnicas del dibujo, mostrando el correcto uso de sus instrumentos y aplicaciones en los campos del diseño. Método de enseñanza: teórico-práctico: explicar y mostrar cómo resolver los diferentes ejercicios que se desarrollaran durante el curso

Materiales

Sesión 1 introducción: presentación de contenidos del curso+ diagnostico

Sesión 2 percepción habilidades: diferentes objetos: composición y encuadre. 15 pliegos papel revolucion+marcador de cera negro

Sesión 3 retrato mismo material

Sesión 4 naturaleza muerta papel craft+ pintura acrilicapincel-godete

Sesión 5 apuntes rapidos: línea continua cuaderno dibujo tecn. mixtas plumas tinta v boll-bravo.

Sesión 6 dibujo con pincel: paisaje cuaderno dibujo tecn. mixtas tinta india pincel.

Sesión 7 apuntes perspectivas. tecnicas de sombreado cuaderno dibujo tecn. mixtas lapices de grafito: hb, 2b, 6b.

Sesión 8 y 9 teoría color: mezcla de pigmentos, animacion y ambientacion arquitectonica cuaderno dibujo tecn. mixtas lápices prismacolor 24 pzas.

Sesión 10 y 11 tecnicas basicas: paisaje y arquitectura cuaderno dibujo tecn. mixtas acuarelas-pincelesgodete.

Sesión 12 apuntes rapidos: combinación de medios. cuaderno dibujo tecn. mixtas todos los instrumentos

Importante cumplir con el 80% de la asistencia para obtener la constancia con valor curricular.