

# Técnicas e instrumentos de dibujo

Imparte: Arq. José Armando Ruiz Morales

Objetivo general: enseñar en la práctica, el concepto del dibujo como una herramienta de estudio de la forma y el espacio.

Objetivos particulares: enfatizar en el estudiante que el dibujo y la pintura son una expresión de conocimientos. Ejercitar y potenciar la práctica de las diferentes técnicas del dibujo, mostrando el correcto uso de sus instrumentos y aplicaciones en los campos del diseño.

Método de enseñanza: teórico-práctico: explicar y mostrar cómo resolver los diferentes ejercicios que se desarrollaran durante el curso. Material por sesión:

Sesión 1 introducción: presentación de contenidos del curso+ diagnostico.

Sesión 2 percepción habilidades: diferentes objetos: composición y encuadre. 15 pliegos papel revolución + marcador de cera negro.

Sesión 3 retrato mismo material.

Sesión 4 naturaleza muerta papel craft+ pintura acrilicapincel – godete.

Sesión 5 apuntes rápidos: línea continua cuaderno dibujo tecn. Mixtas plumas tinta v boll-bravo.

Sesión 6 dibujo con pincel: paisaje cuaderno dibujo tecn. Mixtas tinta india pincel.

Sesión 7 apuntes perspectivas. tecnicas de sombreado cuaderno dibujo tecn. Mixtas lapices de grafito: hb, 2b, 6b.

Sesión 8 y 9 teoria color: mezcla de pigmentos, animacion y ambientacion arquitectonica cuaderno dibujo tecn. mixtas lapices prismacolor 24 pzas.

Sesión 10 y 11 tecnicas basicas: paisaje y arquitectura cuaderno dibujo tecn. Mixtas acuarelas-pinceles-godete.

Sesión 12 apuntes rapidos: combinacion de medios. cuaderno dibujo tecn. mixtas todos los instrumentos

Importante cumplir con el 80% de los **EJERCICIOS** para obtener la constancia con valor curricular.

**Importante cumplir con el 80% de la asistencia para obtener la constancia con valor curricular.**