

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

GUÍA GENERAL PARA LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE  
LA MATERIA DE PSICOLOGÍA AMBIENTAL II. SEMESTRE 2017-1

Dr. Víctor Manuel Coreno Rodríguez  
Arq. Fernando Rosiles Espinoza

1. DENTRO DEL CAMPO DE LA METODOLOGÍA EN EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO, MENCIONE CUAL ES EL PRIMER PASO PARA INICIAR UNA INVESTIGACIÓN
2. SEÑALE QUE ASPECTOS SE PLANTEAN EN LA JUSTIFICACIÓN DE UN PROYECTO
3. DESCRIBA CUÁL ES EL PAPEL QUE DESEMPEÑAN LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESPUÉS DE PLANTEAR EL OBJETIVO GENERAL.
4. MENCIONE EN QUE PUNTO DEL PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN SE INSERTA EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.
5. DESCRIBA EL CONTENIDO DEL MARCO TEÓRICO EN UNA INVESTIGACIÓN PARA EJECUTAR UN PROYECTO DE DISEÑO URBANO O ARQUITECTÓNICO.
6. ESPECIFIQUE EL LUGAR DONDE SE UBICAN LAS DIFERENTES FASES OPERACIONALES DE UNA INTERVENCIÓN EN UN PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN
7. EXPLIQUE LOS DIFERENTES ASPECTOS QUE SE COLOCAN EN EL CAPÍTULO DE RESULTADOS EN UN PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN
8. DEFINA EL TÉRMINO EPO.
9. DESCRIBIR LA SECUENCIA METODOLÓGICA DE UNA EVALUACIÓN INDICATIVA.
10. DISCRIMINAR LA DIFERENCIA ENTRE UNA EVALUACIÓN INDICATIVA Y UNA EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO.
11. MENCIONAR POR LO MENOS CINCO PASOS DE LA EVALUACIÓN DE INVESTIGACIÓN DE UN PROYECTO ARQUITECTÓNICO
12. EXPLIQUE EL MÉTODO DE DISEÑO PARTICIPATIVO
13. SEÑALE LAS VENTAJAS DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA EN EL DISEÑO EN CAMPO.
14. ENUMERE LAS VENTAJAS DE LA ENTREVISTA ESTRUCTURADA EN LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN RELACIONADA CON LA HABITABILIDAD EN EL DISEÑO DE UNA VIVIENDA.