

**GUÍA**  
**DURACIÓN: 4 HRS**

**EXAMEN**

**EXTRAORDINARIO**

Periodo Escolar 2018-1  
Ibarra

Elaboró: M. en Urb. Chisel Nayally Cruz

Asignatura: **Expresión Gráfica II**

Semestre: 2º. Semestre  
Básica

Área: Proyecto

Etapas:

**OBJETIVOS GENERALES:**

El alumnado: Elaborará planos, croquis y maquetas de trabajo a partir de los elementos básicos de la composición bidimensional y tridimensional mediante el uso de los códigos y símbolos en la expresión axonométrica y la representación técnico-constructiva para las soluciones de la espacialidad de las propuestas arquitectónicas y de diseño.

**TEMAS Y CONTENIDOS**

**Modelado de la espacialidad** 20  
**puntos**

- 1.1 Representación axonométrica
- 1.2 Perspectiva, características, aplicación
- 1.3 Maqueta de trabajo y volumen

**Dibujo técnico-constructivo** 20  
**puntos**

- 2.1 Lineamientos técnicos, códigos y simbología (Digital y manual)
- 2.2 Tipos de planos (simbología, información gráfica, representación lineal, escala, niveles, ejes, letreros)

**Elementos de expresión** 20  
**puntos**

- 3.1 Matices y sombras (aplicado a plantas, cortes, fachadas, y sus respectivas proyecciones)

**Comunicación visual** 20  
**puntos**

- 4.1 Organización plástica, utilización de elementos y forma que componen el espacio.

**Diagramación** 20  
**puntos**

- 5.1 El croquis (diagramas de análisis, síntesis del proyecto, expresión didáctica y metodológica)

**Bibliografía**

Fonseca, X. (2002). Las medidas de una casa: antropometría de la vivienda. México. Ed. Pax

Iglesis, J. (1992). (2da. Reim) El croquis. Dibujos para arquitectos y diseñadores. México Ed. Trillas. pp.133
Knoll, W. (2009). Maquetas de arquitectura. México. Ed. Gustavo Gill. pp.142
Marin, J. (2015). Técnicas y texturas en el dibujo arquitectónico, México. Ed. Trillas
Uddin, Sh. (2000). Trad. Rodolfo Navarro Salas. Dibujo Axonométrico. México, Ed. Mc. Graw Hill 2000. pp. 213. ISBN 970-10-2692-6

## EXAMEN DE EXPRESIÓN GRÁFICA II

ELABORADO POR: M. EN URB. CHISEL NAYALLY CRUZ IBARRA

**DURACIÓN: 4 HRS**

Instrucciones:

El alumno elaborará planos arquitectónicos de la composición bidimensional mediante el uso de los códigos y símbolos en la expresión axonométrica y la representación técnico-constructiva del siguiente levantamiento, así como la representación tridimensional (croquis y perspectiva) para las soluciones de la espacialidad de las propuestas arquitectónicas y de diseño.

1.- Como parte del tema **Modelado de la espacialidad**, deberá de realizar un apunte perspectivo ya sea interior o exterior, especificando el método empleado para su elaboración. Este apunte se realizará en una hoja tamaño carta.

**20 puntos**

2.- Como parte del tema **Dibujo técnico-constructivo**, deberá de realizar la o las plantas arquitectónicas siguiendo los lineamientos técnicos de: trazo, calidad de línea, ejes, cotas generales y parciales, niveles, poner letreros a los diferentes espacios, así como la escala a la que se está realizando dicho dibujo.

**20 puntos**

**Nota: podrá realizarse de manera digital o manual, siempre y cuando sea impreso dentro del tiempo estipulado para el examen y a la escala establecida por el grupo de docentes.**

3.- Como parte de los **Elementos de expresión**, deberá de realizar 1 corte y 2 fachadas con sus respectivas proyecciones (sombras), las cuales tienen que responder con el norte que sea establecido

**20 puntos**

4.- Como parte de la **Comunicación visual**, deberá de realizar una organización plástica **en 1 hr.** del proyecto desarrollado en el examen, dicha organización puede ser del volumen exterior o de un espacio del proyecto.

**20 puntos**

5.- Como parte de la **Diagramación** se realizará un croquis monocromático, en papel tamaño carta, técnica libre (lápiz, pluma, carboncillo o sepia).

**20 puntos**

**NOTA: TODOS LOS PLANOS DEBERÁN DE SER DOBLADOS TAMAÑO CARTA Y DEBERÁN DE TRAER SU NOMBRE, EMPEZANDO POR APELLIDO PATERNO, ASÍ COMO EL TALLER DE PROCEDENCIA Y NOMBRE DEL PROFESOR QUE IMPARTIÓ EL CURSO.  
SE SUGIERO GUERDAR LOS PLANOS EN PROTECTORES DE PLÁSTICO.**