

GUÍA EXAMEN EXTRAORDINARIO

DURACIÓN: 4 HRS

Periodo Escolar 2020-1

Elaboró: M. en Urb. Chisel Nayally Cruz Ibarra

Asignatura: **Expresión Gráfica II**

Semestre: 2º. Semestre

Área: Proyecto

Etapa: Básica

OBJETIVOS GENERALES:

El alumnado: Elaborará planos y croquis a partir de los elementos básicos de la composición bidimensional y tridimensional mediante el uso de los códigos y símbolos en la expresión axonométrica y la representación técnico-constructiva para las soluciones de la espacialidad de las propuestas arquitectónicas y de diseño.

TEMAS Y CONTENIDOS

Modelado de la espacialidad

25 puntos

Perspectiva, características, aplicación

Dibujo técnico-constructivo

25 puntos

Lineamientos técnicos, códigos y simbología (Digital y manual)

Tipos de planos (simbología, información gráfica, representación lineal, escala, niveles, ejes, letreros)

Elementos de expresión

25 puntos

Matices y sombras (aplicado a plantas, cortes, fachadas, y sus respectivas proyecciones)

Diagramación

25 puntos

El croquis (diagramas de análisis, síntesis del proyecto, expresión didáctica y metodológica)

Bibliografía

Fonseca, X. (2002). Las medidas de una casa: antropometría de la vivienda. México. Ed. Pax

Iglesis, J. (1992). (2da. Reim) El croquis. Dibujos para arquitectos y diseñadores. México Ed. Trillas. pp.133

Knoll, W. (2009). Maquetas de arquitectura. México. Ed. Gustavo Gill. pp.142

Marin, J. (2015). Técnicas y texturas en el dibujo arquitectónico, México. Ed. Trillas

Uddin, Sh. (2000). Trad. Rodolfo Navarro Salas. Dibujo Axonométrico. México, Ed. Mc. Graw Hill 2000. pp. 213. ISBN 970-10-2692-6

EXAMEN DE EXPRESIÓN GRÁFICA II

ELABORADO POR: M. EN URB. CHISEL NAYALLY CRUZ IBARRA

DURACIÓN: 4 HRS

INSTRUCCIONES:

El alumno elaborará planos arquitectónicos de la composición bidimensional mediante el uso de los códigos y símbolos en la representación técnico-constructiva del espacio casa habitación que designe la docente, así como la representación tridimensional (croquis y perspectiva) para las soluciones de la espacialidad de las propuestas arquitectónicas y de diseño.

1.- Como parte del tema **Modelado de la espacialidad**, deberá de realizar un apunte perspectivo ya sea interior o exterior, especificando el método empleado para su elaboración. Este apunte se realizará en una hoja tamaño doble carta.

25 puntos

2.- Como parte del tema **Dibujo técnico-constructivo**, deberá de realizar la planta arquitectónica siguiendo los lineamientos técnicos de: trazo, calidad de línea, ejes, cotas generales y parciales, niveles, poner letreros a los diferentes espacios, así como la escala a la que se está realizando dicho dibujo.

25 puntos

Nota: podrá realizarse de manera digital o manual, siempre y cuando sea impreso dentro del tiempo estipulado para el examen y a la escala establecida por el grupo de docentes.

3.- Como parte de los **Elementos de expresión**, deberá de realizar 1 cortes y 2 fachadas con sus respectivas proyecciones (sombras), las cuales tienen que responder con el norte que sea establecido

25 puntos

4.- Como parte de la **Diagramación** se realizará un croquis monocromático, en papel tamaño doble carta, técnica libre (lápiz, pluma, carboncillo o sepia).

25 puntos

INDICACIONES AL PRESENTAR EL EXAMEN:

- El alumno debe presentar su credencial de alumno inscrito en la Facultad de Arquitectura y vigente, para pasar lista antes del examen.
- Debe traer el material necesario y solicitado para desarrollar su examen, ya que no podrá salir a comprar.
- Todos los planos deberán de ser tamaño doble carta en papel mantequilla y deberán de traer cuadro de datos con: su Nombre completo y número de cuenta, empezando por apellido paterno, así como el taller de procedencia, fecha del examen y nombre del profesor que impartió el curso.

MATERIAL:

- El examen se realizará de forma manual y/o digital, por lo tanto, se requiere de todo el equipo de dibujo necesario, tales como son: escuadras, escalímetro, goma, calavera, lápices para trazo y calidad, cojín limpiador, colores, computadora, etc.
- Hojas tamaño doble carta, de papel mantequilla, previamente cortadas, y sin dobleces.
- Al terminar el examen el alumno entregará todos sus planos ordenados en un folder tamaño carta y sujetos con un broche para archivo (tipo bacco), y dobladas sus hojas a tamaño carta. Importante traer lo necesario para perforar y poner el broche, ya que no se recibirán trabajos de otra manera.