

Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Guía general para la presentación del examen extraordinario

Asignatura : AQUARELA
 Clave : 1036
 Profesor : AYD. TERESA GARDEVELO

Objetivo de aprendizaje:

Aplicación de la técnica de Acuarela en las propiedades de diseño arquitectónico de paisaje y contexto y su expresión gráfica.

[Handwritten signature]

| Tema general | Objetivo general | Temas particulares | Ideas claves de cada tema particular | Bibliografía |
|--|--|--|---|--|
| Tema de un objeto arquitectónico expresado en perspectiva y su ambientación en contextos de paisaje. | Saber interpretar el tema a través del trazo previo y su aplicación en la técnica de acuarela. | cuo objeto arquitectónico con sus características que lo definen y resaltar su contexto exterior | expresar los elementos arquitectónicos con su carácter distintivo que lo definen | "CREQUIS" de Tipler's. |
| | | terceros, pormenores, fuentes, cerbasos, cielo etc. | efectuar la aplicación de la técnica definiendo texturas de los diferentes materiales | "LOS DIBUJOS DEL TALLER DE AUGUSTO ALVAREZ" Leonidas Cruz y el Franco Alejandro Aquilera. |
| / | / | / | Consideraciones básicas como: | / |
| | | | Uso de sombra, cercanía, lejanía | composiciones de los elementos. |
| / | / | / | composiciones en el formato | / |
| | | | trazo y calidad del trazo. | / |

