



NOMBRE: ARQ. ÁNGEL MAURICIO ROJAS CINCO  
correo electrónico: [mauriciorojas5@aol.com](mailto:mauriciorojas5@aol.com)

---

## FORMACIÓN ACADÉMICA

**Licenciatura:** Arquitectura UNAM Mención Honorífica 2001

**Cursos de actualización:**

**2020-DGAPA** “Repensar la Expresión Gráfica en línea. Una visión sistémica de la enseñanza de la expresión gráfica.”

**2020-DGAPA** “Arquitectura y Habitabilidad 2021. Transformaciones en las condiciones de habitabilidad derivadas de la pandemia por COVID-19.”

**2020-DGAPA** “Hacia una visión sistémica del Plan 2017 y los temas transversales: habitabilidad, sostenibilidad, factibilidad e inclusión.”

**2020-DGAPA** “Arquitectura y Movilidad.”

**2019-DGAPA** “Expresión Arquitectónica.”

**2019-IDAC Instituto de Arquitectura, Diseño e Interiorismo** “El ordenamiento territorial de la Nueva Constitución de la Cd Mx.”

**2019-IDAC Instituto de Arquitectura, Diseño e Interiorismo** “Inducción a la docencia con énfasis en la elaboración de Syllabus.”

**2018-DGAPA** “Estrategias de bocetaje para el fortalecimiento de habilidades de análisis, síntesis y expresión.”

**2018-FA-UNAM** “Catedra Extraordinaria Federico Mariscal 2018 “De la casa a la plaza. La experiencia del Espacio.”

**2018-DGAPA** “Teoría cromática aplicada a la Acuarela.”

**2018-DGAPA** “Iluminación Arquitectónica.”

**2016-DGAPA** “Color en el croquis para arquitectos.”

**2016-DGAPA** “Luz, color y forma aplicada a la acuarela en la arquitectura.”

**2016-DGAPA** “Técnicas y representación gráfica con lápiz en arquitectura.”

**2015-AAPAUNAM** “Introducción y apoyo para presentación al Concurso de Oposición Abierto.”

**2015-DGAPA** “Croquis para arquitectos.”

**2015-DGAPA** “Conceptos básicos de restauración de edificios. Teoría y procedimientos constructivos.”

**2014-DGAPA** “Curso Inducción para profesores de nuevo ingreso a la Facultad de Arquitectura UNAM.”

**2013-SOFTTURE** “Curso Sketch-up Pro y Lumi3n.”

**2012-MUSEO NAL. DEL CHOPO** “Taller de Fotografía Digital.”



2012-MUSEO NAL. DEL CHOPO “Taller de Fotografía Análoga.”  
2012-MUSEO NAL. DEL CHOPO “Taller de Iniciación a las Artes Plásticas.”  
2012-ENAH “Taller Básico de Pintura en Acuarela.”  
2012-FA-UNAM “Renders con Sketch-up.”  
2011-FA-UNAM “La Luz como experiencia Sensorial.”  
2011-FA-UNAM “Diseño Gráfico para arquitectos.”  
2010-FA-UNAM “Manejo de software Sketch-up.”  
1998-FA-UNAM “Geometría Estructural.”

#### Diplomados en:

2014 Diplomado en Formación Docente FA/UNAM.  
2011 Diplomado en Percepción, Comunicación e Imagen, Fotografía, Multimedia, Realidad Virtual y Redes Sociales. FA/UNAM.  
2011 5to. Diplomado-Taller Internacional de Diseño de Iluminación Arquitectónica.  
2010 Diplomado: 5to. Diplomado-Taller de Arquitectura de Paisaje a escala Arquitectónica.

#### ACTIVIDAD DOCENTE

Desde el año 2012 formo parte del grupo académico de profesores que imparten la Asignatura de **Taller de Proyectos en 3º, 4º, 5º y 6º semestre**, en el **Taller José Villagrán García de la Facultad de Arquitectura UNAM**, así mismo imparto la materia de **Expresión Arquitectónica III**.

Así mismo desde enero 2019 a la fecha formo parte del grupo académico del **Instituto de Arquitectura, Diseño e Interiorismo IDAC del Valle** donde he impartido las siguientes asignaturas para las licenciaturas en Arquitectura y Ambientación, Diseño Gráfico y Arquitectura de Interiores:

- **Técnicas para la Expresión Arquitectónica.**
- **Diseño Arquitectónico Proyecto para Oficinas Corporativas.**
- **Diseño Arquitectónico Proyecto para Hotel Ejecutivo.**
- **Diseño Arquitectónico Proyecto Centro de Convenciones Resort**
- **Fotografía para la Arquitectura.**
- **Diseño de Espacios Mínimos.**
- **Dibujo de Representación Arquitectónica II.**
- **Dibujo para el proyecto Ejecutivo.**
- **Técnicas de Ilustración.**
- **Conformación de la Empresa Arquitectónica.**

#### EJERCICIO PROFESIONAL

Como **arquitecto titulado con Mención Honorífica, por la Universidad Nacional Autónoma de México** en 2001, comienzo mi desarrollo profesional desde el año 1997, desarrollando actividades de investigación relacionadas a Estructuras Ligeras en el Posgrado de Arquitectura y como becario en el Programa PAPPIT-CONACYT, con experiencia laboral en diferentes despachos de arquitectos, **desarrollando actividades relacionadas al diseño y desarrollo de proyectos ejecutivos, coordinación de especialidades y residencias de obra**. Además he participado en diferentes **concursos de carácter local, nacional e internacional**.

A partir de 2003 inicio desarrollo profesional de manera particular en un despacho en sociedad hasta el 2006 y desde entonces a la fecha de manera independiente dirigiendo **Less is More Architecture & Design Studio**, desarrollando durante estos periodos proyectos, direcciones arquitectónicas y ejecución de obras en Categorías: **Comercial, Corporativa, Cultural, Deportiva, Educación, Industrial, Institucional, Paisaje, Residencial, Religión**, entre otras.