



Dirección General de Asuntos
del Personal Académico

Dirección de Apoyo a la Docencia

Programa de Actualización y Superación Docente
Cursos de Licenciatura 2019

Id del curso: 8531

DATOS GENERALES DEL CURSO

Nombre del curso: Cartel científico para Arquitectos y Diseñadores

Modalidad: Presencial

Área: Área de las Humanidades y de las Artes **Disciplina:** Arquitectura

Temática: Cursos disciplinares

Carrera(s) a la que beneficia: ARQUITECTURA, ARQUITECTURA DEL PAISAJE, DISEÑO INDUSTRIAL, URBANISMO

Entidad académica: Fac. Arquitectura

Total de horas: 40.00

Fecha de inicio: 14/01/2019

Cupo máximo de inscritos: 30

Fecha de término: 25/01/2019

Cupo mínimo de inscritos: 15

PONENTES UNAM

Nombre del ponente: RUTH LOPEZ PEREZ

Teléfono: 55 2329 8588

Correo electrónico:
ruthlopezunam@hotmail.com

Horas a pagar:
0.00

Horas a constatar:
40.00

Síntesis curricular

Ha realizado sus estudios en la UNAM, obtiene grado de Doctora en Artes y Diseño, grado de Maestra en Artes Visuales y es licenciada en Comunicación Gráfica. Tesis de doctorado: Cartel científico, recurso y estrategia de comunicación para difundir la investigación en la UNAM. Es profesora de la Facultad de Artes y Diseño y de la Facultad de Ciencias, tutora del Posgrado en Artes y Diseño. Con 14 años de académica en la UNAM participa en proyectos académicos y de diseño para instancias universitarias; ha sido jurado en concursos, imparte conferencias y cursos sobre Comunicación Visual, Diseño de información y Carteles Científicos. También ha impartido cursos curriculares y para académicos, talleres y diplomados con opción a titulación. Campos de conocimiento y experiencia profesional en: Diseño de información: cartel científico, señalética, exposiciones.

Temas que impartirá

Noción de cartel científico.
Modelo metodológico e interdisciplina.
Análisis cualitativo del cartel científico.
Diseño de información.
Enfoque diagramático (esquemalizaciones).
Economía visual.
Énfasis en la información visual.
Retoque de imágenes digitales.
Color CMYK y RGB.
Tipografía y legibilidad.

Nota: En cada sesión se exponen contenidos teóricos y mediante ejemplos y actividades prácticas se busca comprensión de los contenidos abordados.

OBJETIVO

Los profesores inscritos, basándose en los principios del diseño de información comunicarán sus proyectos arquitectónicos o de investigación proyectual de una manera más comprensible y eficaz. También utilizarán la información visual de una manera más concisa, categorizada, jerarquizada, simplificada, para una mejor comprensión de su contenido, mediante el empleo de gráficos, diagramas, esquematizaciones y/o representaciones icónicas, construidos a partir de herramientas digitales.

CONTENIDO

Noción de cartel científico.
 Modelo metodológico e interdisciplina.
 Análisis cualitativo del cartel científico.
 Diseño de información.
 Enfoque diagramático (esquemalizaciones).
 Economía visual.
 Énfasis en la información visual.
 Retoque de imágenes digitales.
 Color CMYK y RGB.
 Tipografía y legibilidad.

Nota: En cada sesión se exponen contenidos teóricos y mediante ejemplos y actividades prácticas se busca comprensión de los contenidos abordados.

CONSIDERACIONES

Este curso ofrece a arquitectos, diseñadores y profesores de diversas disciplinas afines la posibilidad de comunicar sus proyectos o difundir investigación de manera visualmente más atractiva y accesible; además integra en sus contenidos: Sistematizar su experiencia, estructura de argumentación académica, diseño de información y modelo metodológico para la creación de carteles científicos, lo cual posibilitará desarrollar un entendimiento holístico debido al énfasis que se hace en propiciar diálogo interdisciplinario y colaboración de disciplinas no afines.

HORARIO

Días a impartirse	Horario	Sede	Aula	Observaciones
14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24 y 25 de enero de 2019	de 16:00 a 20:00 hrs.	Fac. Arquitectura	Presentar se en aula del Centro de Cómputo "Augusto H. Álvarez".	No se requiere conocimiento y manejo de software de Adobe, sólo contar con conocimientos básicos de internet y uso básico de Microsoft Word y Power Point. Se solicita el participante instale el software de Adobe Illustrator y Adobe Photoshop en su computadora personal.