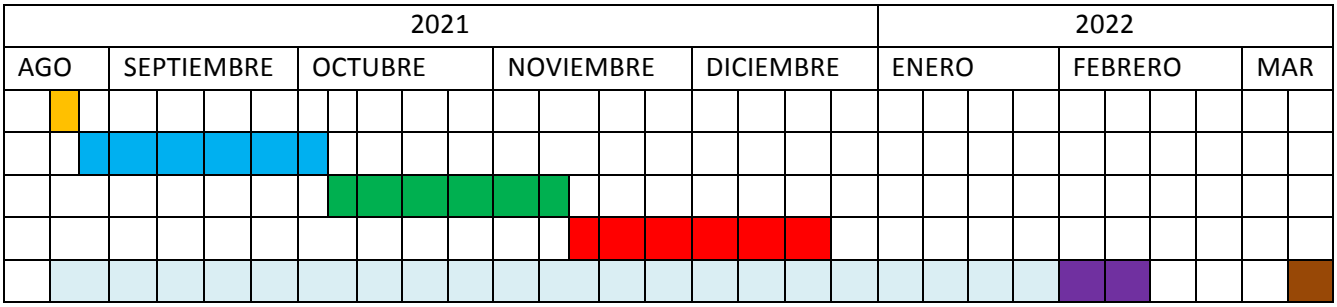
SÍNTESIS DE FECHAS:

Preparación uso plataforma desde el Jueves **26 al 28 de Agosto de 2021**;
Inicio de cursado efectivo desde el lunes **30 de Agosto y finalización de cursado el lunes 20 de Diciembre de 2021**
Con entrega de trabajo final individual para el lunes **14 de Febrero de 2022- Entrega de resultados lunes 28 de Febrero de 2022**

- **Preparación para el uso de plataforma y modalidad pedagógica**, desde el jueves 26 al sábado 28 de Agosto
- **Primer módulo**: Del lunes 30 de Agosto al lunes 4 de Octubre.
- **Segundo módulo**: Del lunes 4 de Octubre al 8 de Noviembre.
- **Tercer módulo**: Del lunes 8 de Noviembre al lunes 20 de Diciembre (Finalización de cursado)
- **Entrega de trabajo final individual**: Lunes 14 de Febrero
- **Entrega de evaluaciones individuales**: Lunes 28 de Febrero.
- **Clase final sincrónica de evaluación** – En marzo fecha a acordar con autoridades.

Tiempo que tomará cursar cada curso o módulo y el diplomado total



	PREPARACIÓN DE PLATAFORMA (26 AL 28 DE AGOSTO)
	PRIMER MÓDULO (30 DE AGOSTO AL 4 DE OCTUBRE)
	SEGUNDO MÓDULO (4 DE OCTUBRE AL 8 DE NOVIEMBRE)
	TERCER MÓDULO (8 DE NOVIEMBRE AL LUNES 20 DE DICIEMBRE)
	ENTREGA TRABAJO FINAL (ENTREGA 14 DE FEBRERO 2022)
	ENTREGA DE CALIFICACIONES (28 DE FEBRERO 2022) Y CIERRE FINAL EN MARZO (FECHA A ACORDAR)
	ACTIVIDADES ELECTIVAS COMPLEMENTARIAS SEGÚN INTERÉS CO-GESTIONADAS ENTRE PROFESORES, EX ALUMNOS FORMADOS EN RED, Y PARTICIPANTES DE ESTA COHORTE.

146 HORAS CÁTEDRA (SINCRÓNICAS Y PRE GRABADAS)
210 HORAS TOTALES SUMANDO LAS HORAS DE TRABAJO DE EJERCICIOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS + PREPARACIÓN DE TRABAJO
Cada módulo le insumirá a las/os alumnas/os 57 horas promedio por módulo.

ESTRUCTURA DE MÓDULOS Y UNIDADES

Referencia sobre tipo de clases:

- Clases magistrales – Exposición- preguntas y mesa de análisis con profesores.
- Clases pre grabadas. Incluyen videos + texto específico +pregunta clave a responder
- Clases interdisciplinarias e intersectoriales. Introducción al tema, orientación según disciplinas, presentación de trabajos desarrollados colectivamente, análisis y corrección entre profesores y alumnos.
  Dinámica plenario introducción, salas trabajo en sub grupos para fortalecer la relación alumnos- docentes y entre alumnos. Los docentes de disciplinas complementarias a la arquitectura van rotando de sala en sala y posteriormente plenario de análisis compartido de los distintos trabajos realizados por los alumnos.
- Clase interactiva, electiva. No es obligatoria pero sí, recomendada.

	PRIMER MODULO - **LUNES DE 30 AGOSTO Al LUNES 4 DE OCTUBRE** **BASES CONCEPTUALES Y PRÁCTICAS PARA COMPRENDER EL DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS CON ENFOQUE DE GÉNERO**	
TIPO DE CLASES	TEMAS Y OBJETIVOS	
	OBJETIVO CURSO 1- COMPRENDER CONCEPTOS ESENCIALES DEL DPS EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS APLICADOS A CASOS CONCRETOS	
	UNIDAD 1: EL DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE COMO PALANCA DE TRANSFORMACIÓN EN EL EJERCICIO PROFESIONAL	
	OBJETIVO UNIDAD 1: **Identificar el valor del diseño participativo sustentable para la resolución de problemas complejos de hábitat en procesos de Producción social del hábitat y consideración de derechos**	
MAGISTRAL	1-LA TECNOLOGÍA DE DPS EN PROCESOS DE PGSH. **Dr. Arq. Enrique Ortiz Flores. HIC- LA PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT (pre grabado)** **Mgtr. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC. Argentina Y Arq. Maestro Gustavo Romero** **EL DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE COMO TECNOLOGÍA ESENCIAL EN PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBIAT**	LUNES 30 DE AGOSTO De 17,30 a 19,00 hs (México)
INTERACTIVA NO OBLIGATORIA PERO RECOMENDADA	1- CLASE INTRODUCTORIA AL DIPLOMADO Presentación Programa. Modalidad pedagógica. Tipo de ejercicios y dinámica de foros. Recomendaciones generales para promover interdisciplina e intersectorialidad. Mag. Arq. Mariana Enet y equipo de diplomado	MARTES 31 DE AGOSTO DE 17 A 19 HS

PRE GRABADA	2- PIONEROS DEL DPS **Mag. Arq. Mariana Enet** **(Entrevista a Dr. Arq. Santiago Palero – FAUD. UNC. INVIHAB - Argentina)**	
PRE GRABADA	3- DERECHO A PARTICIPAR EN EL DISEÑO (PARTE 1) **(Entrevista a Dra. Arq. Georgina Sandoval. HIC- CASA Y CIUDAD – UAM- México)**	
PRE GRABADA	4- DERECHO A PARTICIPAR EN EL DISEÑO- CONSULTA ABOGADA (PARTE 2) **(Entrevista a Mgtr Abogada María Silvia Emanuelli. HIC- UNAM- México)** **(Entrevista a Nacho Ferrerías- perspectiva del derecho a una vivienda adecuada desde el sector popular)**	
	2- LIMITACIONES DEL DISEÑO TRADICIONAL PARA RESOLVER SITUACIONES COMPLEJAS DE HÁBITAT Y DERECHOS- **Maestra Arquitecta María Bernabela Pelli. IIDVi, FAU, UNNE (Resistencia). Argentina**	JUEVES 2 DE SEPTIEMBRE
PRE GRABADA	5- - LIMITACIONES DEL DISEÑO TRADICIONAL PARA ABORDAR DISEÑOS COMPLEJOS DE VIVIENDA **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **(Entrevista a Dra. Urb. Arq. Ana Sugranyes HIC- Chile)**	
PRE GRABADA	**6-** - - LIMITACIONES DEL DISEÑO TRADICIONAL PARA ABORDAR DISEÑOS COMPLEJOS DE MEJORAMIENTO DE BARRIOS **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **(Entrevista a Arq. Beatriz Pedro. HIC- UBA – Taller Libre de Proyecto Social. Argentina)**	
PRE GRABADA	**7-** LAS 10 PREGUNTAS CLAVE SOBRE EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y EL DPS **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.**	
	8-LOS 10 MITOS QUE FRENEN EL DPS **(Entrevista a Mgtr. Arq. Gustavo Romero. HIC- UNAM -México)**	
	1 CLASE INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL SINCRÓNICA (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros) Maestra Marcela Rodríguez (trabajadora social Administración Política Pública) (Córdoba - Argentina) Maestra. Lic. Psicología Andrea Muñoz. (Chile) Lic. Comunicación Narciso Cuevas Quiroz – Sr. Nacho Ferrerías referente Social (Argentina) Maestro Arq. Gustavo Romero Fernández (Mexico) Dra Arq. Georgina Sandoval (México)- Maestra Arq. Bernabela Pelli (Chaco - Argentina) – Arq. Beatriz Pedro (Buenos Aires – Argentina - Maestra en Desarrollo Urbano, Arq. Mariana Enet. (Córdoba – Argentina) Se trabaja en cuatro salas con algunos miembros que van rotando de clase en clase para aporte transversal • Análisis colectivo de cuento socio urbano • Análisis de trabajo de grupo • Conclusiones colectivas	LUNES 6 de septiembre De 17 a 20 hs México
	UNIDAD 2: SIGNIFICADO Y ALCANCE DE LA PARTICIPACIÓN Y LA SUSTENTABILIDAD EN EL DPS EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS	
	OBJETIVO UNIDAD 2: COMPRENDER EL SIGNIFICADO Y ALCANCE DE LA PARTICIPACIÓN Y LA SUSTENTABILIDAD EN UN CASO CONCRETO DE ESTUDIO PARA SU ANÁLISIS CRÍTICO	

MAGISTRAL	3- DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CASO DE ESTUDIO. BARRIO INTERCULTURAL SUSTENTABLE: COMUNIDAD DE CAMBIO. **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **Referente social Nacho Ferrerías – Barro Intercultural**	JUEVES 9 DE SEPTIEMBRE De 17,00 a 19,00 hs (México)
PRE GRABADA	1- OBJETO DE TRABAJO EN PROCESOS DE DPS **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.**	
PRE GRABADA	2- CONCEPCIÓN DE SUSTENTABILIDAD **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.**	
INTERACTIVA NO OBLIGATORIA PERO RECOMENDADA	3- LA PERCEPCIÓN AMBIENTAL DE LOS ESPACIOS. Elena Lucca. trabajadora social, magíster en Gestión Ambiental y Ecología, doctora en Geografía y experta en Paz y Desarrollo.	VIERNES 10 DE SEPTIEMBRE DE 17.00 A 19.00 HS.
PRE GRABADA	3- LA SUSTENTABILIDAD APLICADA AL CASO DE ESTUDIO **(Entrevista a Sr. Nacho Ferrería coordinador del barrio intercultural. Argentina)**	
PRE GRABADA	4-CONCEPCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN (PARTE 1) (ENFOQUE, ACTORES, NIVELES DE PARTICIPACIÓN) **(Entrevista a Dr. Arq. emérito Víctor Pelli. Argentina)** **(Entrevista a Nacho Ferrería- Referente Barrio Intercultural Sustentable)**	
	EXPOSICIÓN: LA PARTICIPACIÓN Y LA SUSTENTABILIDAD DOS ASPECTOS CLAVES PARA GARANTIZAR PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS **INVITADO: Dr. Arq. JOSÉ UTGART SALCEDA SALINAS**	LUNES 13 DE SEPTIEMBRE DESDE LAS 17.00 A 19.00 HS MEXICO
PRE GRABADA	5- CONCEPCIÓN DE PARTICIPACIÓN (PARTE 2) AUTOGESTIÓN, ORGANIACIÓN Y MOMENTOS DEL DPS) **(Entrevista a Dra. socióloga Carla Rodríguez. HIC. UBA. MOI. Argentina)** **(Entrevista a Nacho Ferrería – Referente Barrio Intercultural Sustentable)**	
PRE GRABADA	6-PARTICIPACIÓN APLICADA AL CASO DE ESTUDIO (PARTE 1) (MOMENTO DE APROXIMACIÓN, DIAGNÓSTICO Y PLANIFICACIÓN) **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **(Entrevista a Nacho Ferrería – Referente Barrio Intercultural Sustentable)**	
PRE GRABADA	7- PARTICIPACIÓN APLICADA AL CASO DE ESTUDIO (PARTE 2)(TALLERES ASAMBLEA, TALLERES DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA) **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **(Entrevista a Sr Juan Bustamante y Nacho Ferrería referentes barrio intercultural. Argentina)**	
PRE GRABADA	8- PARTICIPACIÓN APLICADA AL CASO DE ESTUDIO (PARTE 3) (ESPACIOS DONDE SE DESARROLLA EL DPS) **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **Entrevista a Nacho Ferrerías.- Referente Barrio Intercultural**	
	2 CLASE INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL SINCRÓNICA (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros) • **Análisis de cuento socio urbano** • **Análisis de trabajo en equipo**	JUEVES 16 DE SEPTIEMBRE DE 17 A 20 HS MÉXICO

	• **Conclusiones colectivas**	
	UNIDAD 3: EL DISEÑO PARTICIPATIVO COMO FACILITADOR DE PROCESOS MULTIDIMENSIONALES Y MULTIESCALARES DEL HÁBITAT	
	OBJETIVO UNIDAD 3: COMPRENDER EN LA PRÁCTICA CÓMO SE DISEÑA CONSIDERANDO LA INTERRELACIÓN DE ASPECTOS ESENCIALES DEL HÁBITAT Y ESPACIOS TERRITORIALES	
MAGISTRAL	22- LA MULTIDIMENSIÓN Y LA MULTIESCALARIDAD EN EL DPS EN PROCESOS DE PSH Y DERECHOS **PROFESORES: GUSTAVO ROMERO - MARIANA ENET Y NACHO FERRERÍAS.**	LUNES 20 DE SEPTIEMBRE DE 17 A 19
PRE GRABADA	1- TRANSDISCILINA E INTERSECTORIALIDAD EN EL CASO DE ESTUDIO **(Entrevista a Ing. Virgina Moronell y Rodolfo Castiñeira coordinador del barrio intercultural y miembro del equipo intersectorial de diseño participativo. San Martín de los Andes. Argentina) (Entrevista a Nacho Ferrerías- Referente barrio intercultural)**	
INTERACTIVA NO OBLIGATORIA PERO RECOMENDADA	2- ¿QUÉ SON LAS TECNOLOGÍAS INTEGRALES DE HÁBITAT Y CÓMO ES SU TRANSFERENCIA EN PROCESOS DE PGSH? **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.**	MARTES 21 DE SEPTIEMBRE DE 17 A 19 HS.
PRE GRABADA	3- TECNOLOGÍAS APROPIADAS Y APROPIABLES EN EL CASO DE ESTUDIO **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **(Entrevista a Nacho Ferrerías- Referente Barrio intercultural)**	
PRE GRABADA	4-ALTERNATIVAS DE PRODUCCIÓN DE OBRAS EN EL CASO DE ESTUDIO **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **(Entrevista a Nacho Ferrerías- Referente Barrio intercultural)**	
PRE GRABADA	5- INTERCULTURALIDAD EN EL CASO DE ESTUDIO (PARTE 1) **Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **(Entrevista a Nacho Ferrerías- Referente Barrio intercultural)**	
	LA POTENCIALIDAD DEL DPS PARA ABORDAR LA MULTIDIMENSIÓN Y MULTIESCALARIDAD DEL HÁBITAT **INVITADA: Dra. Arq. María de Lourdes García Vázquez. UNAM.**	JUEVES 23 DE SEPTIEMBRE DE 17 A 19 HS MEXICO
PRE GRABADA	6- INTERCULTURALIDAD EN EL CASO DE ESTUDIO (PARTE 2) **(Taller virtual de reflexión crítica sobre el proceso de interculturalidad con participación de Sra. Yanet Gabriel (Kona), Sr. Álvaro Curruhuinca (Kona),Sra. Mariela Huenaihuen (Lamien) y miembro Vecinos Sin Techo, Juan Bustamante (Presidente Vecinos Sin Techo), Erna Bucarey (de comunidad mapuche Chilena y coordinadora de Vecinos Sin Techo) y Nacho Ferrería (Coordinador Vecinos Sin Techo)**	
PRE GRABADA	7- INCIDENCIA EN POLÍTICA EN EL CASO DE ESTUDIO (Instrumentos, estrategias y actores) **(Entrevista a Sr. Juan Bustamante. Presidente de Vecinos Sin Techo)** **(Entrevista a ex Concejala y actual asesora política en Neuquén Sra. Ana Ambrogi)** **(Entrevista a Nacho Ferrerías- Referente Barrio Intercultural)**	
INTERACTIVA	8-EL ROL DE LA COMUNICACIÓN EN EL CASO DE ESTUDIO	VIERNES 24 DE

NO OBLIGATORIA PERO RECOMENDADA	**Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC.** **(Entrevista a Nacho Ferrería – Referente Barrio Intercultural Sustentable)**	SEPTIEMBRE DE 17 A 19.00 HS.
PRE GRABADA	9- ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA EN EL CASO DE ESTUDIO **(Entrevista a Economista Leonardo Claps. Bariloche. Argentina)** **(Entrevista a Nacho Ferrerías – Referente Barrio Intercultural)**	
PRE GRABADA	10-GÉNERO EN EL CASO DE ESTUDIO **(Entrevista a Sociólogas Cecilia González Panutti y Silvia kuasñosky. Argentina)** **(Entrevista a Gladys Morales, Mónica González y Nacho Ferrerías – referentes del barrio intercultural)**	
FORO	3 CLASE INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL SINCRÓNICA (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros) • Lectura de Cuento socio urbano • Análisis de trabajo en equipo • Conclusiones colectivas	LUNES 27 DE SEPTIEMBRE 17 A 20 HS MEXICO
	UNIDAD 4: DESARROLLO TRABAJO PRÁCTICO PARA EVALUACIÓN	
	ENTREGA TRABAJO PRÁCTICO FINAL DE MÓDULO • **Entrega de bitácora individual** • **Entrega de trabajo en grupo para su análisis colectivo en el primer foro del módulo 2**	LUNES 4 DE OCTUBRE

	SEGUNDO MODULO - **LUNES 4 DE OCTUBRE AL LUNES 8 DE NOVIEMBRE** **BASES METODOLÓGICAS Y TÉCNICAS PARA DESARROLLAR EL DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS**	
	TEMAS Y OBJETIVOS	
	OBJETIVO MODULO 2 TENDRÁ HABILIDADES PARA MANEJAR METODOLOGÍAS, MÉTODOS, DINÁMICAS Y TÉCNICAS APROPIADAS YA PROPIABLES PARA DISEÑOS COMPLEJOS EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS	
	UNIDAD 1: METODOLOGÍA EN DPS	
	OBJETIVO UNIDAD 1 : COMPRENDER EL ENFOQUE METODOLÓGICO DEL DPS Y SUS FORMAS DE ADECUACIÓN A CASOS DIVERSOS	
MAGISTRAL	1-EVOLUCIÓN EN LA CONCEPCIÓN DEL DPS. Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet., FAUD- UNC.	LUNES 4 DE OCTUBRE DE 17.00 A 19.00 HS. MEXICO
PRE GRABADA	1-- INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO COMPLEJO Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC. Maestra en Trabajo social y Administración Marcela Rodríguez. (Argentina)	
PRE GRABADA	2-- PRINCIPIOS DEL PENSAMIENTO COMPLEJO Y SU RELACIÓN CON EL ENFOQUE METODOLÓGICO EN PROCESOS DE DPSH (PRIMERA PARTE) Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC. Maestra en Trabajo social y Administración Marcela Rodríguez. (Argentina)	
PRE GRABADA	3-- PRINCIPIOS DEL PENSAMIENTO COMPLEJO Y SU RELACIÓN CON EL ENFOQUE METODOLÓGICO EN PROCESOS DE DPSH (SEGUNDA PARTE) Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC. Entrevista Psicóloga Lic. Magister Esther Cavagnis. Directora de capacitación del primer Instituto de Psicología Sistémica de América Latina. Familias y Parejas. Argentina	
PRE GRABADA	4-INVESTIGACIÓN-ACCIÓN PARTICIPATIVA EN PROCESOS DE DPSH Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC. **Entrevista a Mgtr. Arq. Lic psicología. Ulises Castañeda Carmona. UNAM. ADCP (México)**	
	Marcela Rodríguez. HIC. SERVIPROH. UNC. (Córdoba – Argentina). Maestra en Administración Pública con Orientación en Políticas Públicas. Profesora titular investigadora y extensionista de la Facultad de Ciencias Sociales. LA RELACIÓN ENTRE LA EDUCACIÓN POPULAR Y LOS PROCESOS DE DISEÑO PARTICIPATIVO EN PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT.	JUEVES 7 DE OCTUBRE DE 17.00 A 19.00 HS
PRE GRABADA	5- DE VIVIENDA PROGRESIVA AL CONCEPTO DE HABITAT EVOLUTIVO EN PROCESOS DE DPSH Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD- UNC.	

	Maestra en Trabajo social y Administración Marcela Rodríguez. (Argentina)	
PRE GRABADA	6- DE MÉTODOS A FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS EN PROCESOS DE DPSH Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD- UNC.	
PRE GRABADA	7- MOMENTOS DE PGSH Y SU RELACIÓN CON EL DPSH Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD- UNC.	
PRE GRABADA	8- MOMENTOS DE DPSH Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet FAUD- UNC.	
	1 CLASE INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL SINCRÓNICA (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros) Análisis de la entrega del primer módulo + ejercicio de la primera unidad	LUNES 11 DE OCTUBRE DE 17 A 20 HS MÉXICO
	UNIDAD 2: PRINCIPALES MÉTODOS DE DP Y FORMAS DE APLICACIÓN	
	OBJETIVO UNIDAD 2: MANEJAR LOS PRINCIPALES MÉTODOS DE DP Y FORMAS DE ADECUACIÓN A CASOS CONCRETOS	
MAGISTRAL	11– Reflexión sobre el Día Mundial del Hábitat. Tema general: El rol de la Universidad en la formación de profesionales con un enfoque integral de hábitat. Introducción: Enfoque político pedagógico histórico del Taller Total de la UNC. Argentina y su relación con el Autogobierno de la UNAM. México. Arq. Maestra. Beatriz Pedro (Argentina) y Arq. Maestro Gustavo Romero (México) Presentación de cátedras, posgrados y talleres que abordan la problemática de Argentina y México. Arquitectura Diseño Complejidad y Participación ADCP - UNAM - Ciudad de México. México Instituto de Investigación y Desarrollo de Vivienda IIDVI - UNNE - Resistencia - Chaco. Argentina. Taller Libre de Proyecto Social TLPS - UBA- Ciudad de Buenos Aires- Argentina. Taller 36- UNC. Córdoba. Argentina. Grupo de Investigación y aprendizaje en el Hábitat Comunitario. UAM. Ciudad de México. Expositores: Mariana Enet; Gustavo Romero; Beatriz Pedro; Georgina Sandoval; Bernabela Pelli: José Utgar Salceda; Javier Hernández; Ulises Castañeda; Patricio Mullins; Lisandro González; María Bernabela Pelli; Marta Giró; Mauricio Contreras; Gabriela Bandieri; Andrea Sucari; Augusto Daniele.	JUEVES 14 DE OCTUBRE DE 17 A 19
PRE GRABADA	1- METODO DE PATRONES Y LENGUAJES CRISTOPHER ALEXANDER **Mgtr. Arq. Lic. Filosofía Javier Hernández Alpízar. ADCP. UNAM. México** **Entrevistado invitado Dr. Arq. Santiago Palero. UNC. Córdoba. Argentina.**	
PRE GRABADA	2- FORMAS DE APLICACIÓN Y ADECUACIÓN A CASOS **Arq. Ariana Hernández. UNAM (México)** **Arq. Fernando Samoio. UNAM (México)**	
PRE GRABADA	3- MÉTODO DE GENERACIÓN DE OPCIONES (HANO WEBER - MICHAEL PYATOK) – GUSTAVO ROMERO- EN MEXICO **Mgtr. Arq. Lic psicología. Ulises Castañeda Carmona. ADCP. UNAM (México) y**	

	Mgtr. Arq. Gustavo Romero. HIC. UNAM. ADCP (México)	
PRE GRABADA	4- APLICACIÓN Y ADECUACIÓN DEL MÉTODO EN MÉXICO **Mgtr. Arq. Lic psicología. Ulises Castañeda Carmona. UNAM. ADCP (México)** **Y Mgtr. Arq. Gustavo Romero. HIC. UNAM. ADCP (México)**	
	ANÁLISIS DE EFECTO DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO DE OPCIONES Y MÉTODO LIVINGSTON EN CUBA Y SU APLICACIÓN EN EL CASO DE SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS. **ARQ. MARÍA ELENA RECIO. CUBA.**	LUNES 18 DE OCTUBRE DE 17.00 A 19.00 HS MEXICO.
PRE GRABADA	5- MÉTODO LIVINGSTON **Mgtr. Arq. Lic psicología. Ulises Castañeda Carmona. UNAM. ADCP (México)**	
PRE GRABADA	6-APLICACIÓN DEL MÉTODO **Mgtr. Arq. Lic psicología. Ulises Castañeda Carmona. UNAM. ADCP (México)** **(Con videos de aplicación en Cuba, clases en la UBA sobre consultorios de arquitectos de familia, y diseñando con Livingston) y video complementario aportado por el taller Libre de Proyecto Social de la UBA con entrevista a Selma Díaz y Rodolfo Livingston)**	
PRE GRABADA	7- METODO DE SOPORTES Y UNIDADES SEPARABLES (NICHOLAS JOHN HABRAKEN) **Mgtr. Arq. Jorge Ivan Andrade Narvaez UAM XOCHIMILCO. MEXICO** **Entrevistado invitado Dr. Arq. Santiago Palero. UNC. Córdoba. Argentina.**	
PRE GRABADA	8- APLICACIÓN DEL MÉTODO **Mgtr. Arq. Jorge Ivan Andrade Narvaez UAM XOCHIMILCO. MEXICO**	
	2 CLASE INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL SINCRÓNICA (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros)	JUEVES 21 DE 17 A 20 HS MÉXICO
	UNIDAD 3: DINÁMICAS Y TÉCNICAS EN DPS	
	OBJETIVO UNIDAD 3: CONOCER LAS PRINCIPALES DINÁMICAS Y TÉCNICAS QUE SE PUEDEN APLICAR EN LOS DISTINTOS MOMENTOS DE DPS EN PROCESOS DE PSH Y DERECHOS	
MAGISTRAL	21- PRINCIPALES DINÁMICAS PARA PROMOVER CRÍTICAS COLECTIVAS INTEGRADAS E INTEGRALES Y PROMOCIÓN DE IDEAS INNOVADORAS EN PROCESOS DE DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE DEL HÁBITAT Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. FAUD- UNC. Maestra en Trabajo social y Administración Marcela Rodríguez.-	LUNES 25 DE OCTUBRE DE 17.00 A 19.00 HS MÉXICO
PRE GRABADA	1-TÉCNICAS DE EXPLORACIÓN INICIAL DEL SITIO (Ampliación de visión de problemática desde enfoque complejo, sistémico y derechos) Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC.	
PRE GRABADA	2- TÉCNICAS DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA E INCIDENCIA EN POLÍTICA Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC. Maestra en Trabajo social y Administración Marcela Rodríguez. (Argentina)	
PRE GRABADA	3- TÉCNICAS PARA ELABORAR MATERIALES PEDAGÓGICOS APROPIADOS Y APROPIABLES PARA TALLERES ASAMBLEA Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC.	

	Maestra en Trabajo social y Administración Marcela Rodríguez	
PRE GRABADA	4- TÉCNICAS DE REFLEXIÓN VIVENCIAL DE PROBLEMAS CULTURALES Y / O DE PRESENTACIÓN DE PROBLEMAS PARA CONVOCAR A REUNIONES Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC.	
	Marcela Rodríguez. HIC. SERVIPROH. UNC. (Córdoba – Argentina). Maestra en Administración Pública con Orientación en Políticas Públicas. Profesora titular investigadora y extensionista de la Facultad de Ciencias Sociales. LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DE TRABAJO SOCIAL APLICADAS EN PROCESOS DE DISEÑO PARTICIPATIVO	JUEVES 28 DE OCTUBRE DE 17.00 A 19.00 HS MÉXICO.
PRE GRABADA	5- TECNICA PARA PROFUNDIZAR O CONVALIDAR DIAGNÓSTICOS INTEGRALES GEOREFERENCIADOS PARTICIPATIVOS Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC. Maestra en Trabajo social y Administración Marcela Rodríguez	
PRE GRABADA	6- TÉCNICAS PARA INCENTIVAR LA CREATIVIDAD EN PROPUESTAS DE DISEÑO Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC.	
PRE GRABADA	7- TECNICAS PARA NEGOCIACIÓN Y ACUERDO ENTRE VECINOS EN EL DISEÑO Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC.	
PRE GRABADA	8- LOS 10 ASPECTOS A CONSIDERAR AL MOMENTO DE DISEÑAR Y / O ADECUAR TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DE DISEÑO Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC. Maestra en Trabajo social y Administración Marcela Rodríguez	
	3- CLASE INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL SINCRÓNICA (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros)	LUNES 1 RO DE NOVIEMBRE DE 17.00 A 20.00 HS
	UNIDAD 4: DESARROLLO TRABAJO PRÁCTICO PARA EVALUACIÓN	
	ENTREGA TRABAJO PRÁCTICO FINAL	LUNES 8 DE NOVIEMBRE

	TERCER MODULO LUNES 8 DE NOVIEMBRE A LUNES 20 DE DICIEMBRE **CRITERIOS DE SELECCIÓN Y ADECUACIÓN DE ENFOQUE METODOLÓGICO, MÉTODOS, DINÁMICAS Y TÉCNICAS**	
	OBJETIVO GENERAL: CAPACIDAD PARA SELECCIONAR Y ADECUAR METODOLOGÍA, MÉTODOS, DINÁMICAS Y TÉCNICAS APROPIADAS Y APROPIABLES PARA CASOS DE DISEÑO ESPECÍFICOS	CASO DE ESTUDIO
	UNIDAD 1: DISEÑOS PS Y SU RELACIÓN CON LA GESTIÓN INTEGRAL DEL RIESGO, INCIDENCIA EN POLÍTICA, TECNOLOGÍAS APROPIADAS Y APROPIABLES Y SUSTENTABILIDAD	
	OBJETIVO UNIDAD 1 : ANALIZAR LA NATURALEZA ESPECÍFICA DE PROYECTOS DENTRO DE LAS TEMÁTICAS SELECCIONADAS Y CÓMO PUEDE CONTRIBUIR EL DPS	
MAGISTRAL	1-GESTIÓN DEL RIESGO EN LA ZONA MIXE OAXACA (MÉXICO) PREMIO DE GESTIÓN DE RIESGOS, en investigación sobre Diseño Participativo (2018) **Dra. Arq. GEORGINA SANDOVAL UAM, HIC Y MIEMBROS DE CASA Y CIUDAD**	LUNES 8 DE NOVIEMBRE DE 17.00 A 19.00 HS MEXICO.
PRE GRABADA	1- DPS COMO PALANCA DE SOSTENIBILIDAD EN LA GESTIÓN INTEGRAL DEL RIESGO **Diseño participativo y agricultura urbana en áreas inundables y de riesgo. Programa Rosario Hábitat. Argentina** Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC	
PRE GRABADA	2- DPS Y LA INCIDENCIA EN POLÍTICA PARA EVITAR DESALOJOS **Diseño participativo en el Fin del Mundo. Ushuaia. Argentina.** Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC	
PRE GRABADA	3- DPS Y LA INCIDENCIA EN POLÍTICA PARA PROMOVER TRANSFORMACIONES EN LA FORMA DE DISEÑAR POLÍTICAS (PROYECTO DEMOSTRATIVO) **Malagueño: una Experiencia de Participación. Córdoba, Argentina.** Belén Rubiales, Arq. Darío da Vila, Arq. Mariana Cortelletti, Arq. Belén Rubiales y Arq. Sol Blanc // Taller colectivo. Córdoba. Argentina	
PRE GRABADA	4-DPS Y TECNOLOGÍAS INTEGRALES ¿QUÉ SON LAS TECNOLOGÍAS INTEGRALES DE HÁBITAT Y SU FORMA DE TRANSFERENCIA? Arq. Mag. Mariana Enet. FAUD – UNC Maestra en Trabajo social y Administración Marcela Rodríguez. (Argentina)	
	EL DPS COMO FACTOR DE SOSTENIBILIDAD EN LA GESTIÓN INTEGRAL DEL RIESGO, ADECUACIÓN TECNOLÓGICA Y OPTIMIZACIÓN DE CONSUMO ENERGÉTICO INVITADA- **MAESTRA EN ARQ. ISADORA HASTINGS- HIC – COOPERACIÓN COMUNITARIA - MEXICO**	JUEVES 11 DE NOVIEMBRE DE 17.00 A 19.00
PRE GRABADA	5- DPS Y LA UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS APROPIADAS Y APROPIABLES **Producción Social de Vivienda (Primer y Segundo Ejercicio) + Escuela Rural Productiva. Sierra Nororiental de Puebla.** Arq. Jesica Amescua Carrera.y Arq. Mariana Ordóñez Grajales. Comunal. HIC- Taller de Arquitectura. (Ciudad de México. México)	
PRE GRABADA	6- DPS Y LA UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS APROPIADAS Y APROPIABLES **Barrio Participativo Evolutivo Sustentable** Arq. Andrés Alonso Escobar. UNAM ADCP. Mgtr. Arq. Gustavo Romero. UNAM. ADCP	
PRE GRABADA	7- DPS Y LA UTILIZACI{ON DE TECNOLOGÍAS APROPIADAS Y APROPIABLES **Diseño de escuelas. Perú.**	

	Mgtr. Arq. Beatriz Pedro**.** Taller Libre de Proyecto Social. FAUD. UBA	
PRE GRABADA	9- DPS Y LA ADECUACIÓN DE DISEÑOS GUBERNAMENTALES CONSIDERANDO LA ADECUACIÓN ENERGÉTICA **Barrio Vista Flores. Departamento de Tunuyán provincia de Mendoza. Programa provincial de vivienda. LAHV (Laboratorio de Ambiente Humano y Vivienda) CONICET.** Arq. Jorge Mitchell. INAHE-CONICET-MENDOZA**.** FING - Carrera de Arquitectura. UNCuyo. (Arg), Asesora Mgtr. Arq. Mariana Enet. FAUD. UNC. e invitado Mgtr. Arq. Gustavo Romero. UNAM	
	1- CLASE INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL SINCRÓNICA (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros)	LUNES 15 DE NOVIEMBRE DE 17 A 20 HS MEXICO
	UNIDAD 2: DPS COMO FACTOR DE ADECUACIÓN Y APROPIACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS, MEJORAMIENTO DE BARRIOS, EQUIPAMIENTOS Y DE VIVIENDAS	
	OBJETIVO UNIDAD 2: ANALIZAR LA NATURALEZA ESPECÍFICA DE PROYECTOS DENTRO DE LAS TEMÁTICAS SELECCIONADAS Y CÓMO PUEDE CONTRIBUIR EL DPS	
MAGISTRAL	11 – DPS EN EL MEJORAMIENTO DE BARRIOS AUTOGESTIONARIOS **MGTR. ARQ. BEATRIZ PEDRO. UBA. TALLER LIBRE DE PROYECTO SOCIAL. ARGENTINA** **Arq. Mauricio Contreras** **Arq. Gabriela Bandieri** **Arq. Irene Arecha**	**JUEVES 18 DE NOVIEMBRE DE 17 A 19 HS MEXICO**
PRE GRABADA	1--DPS EN PROGRAMAS DE MEJORAMIENTO DE BARRIOS DESDE ENTIDADES GUBERNAMENTALES **Caso Rosario Hábitat. Mejoramiento de Barrios en la Ciudad de Rosario. Argentina** Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. Asesor, profesor posgrados, FAUD- UNC.	
PRE GRABADA	2-- DPS EN PROGRAMAS DE MEJORAMIENTO DE BARRIOS DESDE ENTIDADES GUBERNAMENTALES CON ARTICULACIÓN DE ACTORES SOCIALES Y ACADÉMICOS "**Ya Somos Medina: Aprendiendo de Jnane Aztout (Larache), Marruecos"** Dr. Arq. Esteban de Manuel Jerez. Profesor. Escuela de Arquitectura. Universidad de Sevilla. (España).	
PRE GRABADA	3-- MEJORAMIENTO DE VIVIENDA Y DE BARRIO Mgtr. Urb. Arq. **Hernando Carvajalino Bayona**. Barrio Taller. Universidad Javeriana. Universidad Católica. (Bogotá. Colombia)	
PRE GRABADA	4-- DPS DE PLAZAS CON ARTICULACIÓN INTERACTORAL **Cuidando Paravachasca: educación ambiental y espacios barriales. Córdoba.** Mgtr. Adm. Pública. Lic. Elsa Marcela Rodríguez. Profesora, investigadora, extensionista de la Fac. de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba. Arquitecta Luciana Auderut Chiarani Facultad de Ciencias Sociales – Profesor Magister Ingeniero Agrónomo Gustavo Re Facultad de Ciencias Agropecuarias Estudiante Gerónimo Agüero Yáñez Facultad de Ciencias Agropecuarias ambas Facultades de la Universidad Nacional de Córdoba. Arquitecto Luis Martinez Carranza Serviproh. Servicio en Promoción Humana SERVIPROH, la Organización Comunitaria -OC Asociación 8 de Agosto y las cátedras de dos Facultades Ciencias Sociales y Agropecuarias de la UNC	
	EL DPS COMO FACTOR DE DE APROPIACIÓN Y EVOLUTIVIDAD DE BARRIOS, ESPACIOS PÚBLICOS, EQUIPAMIENTOS Y VIVIENDAS **Maestra Arquitecta María Bernabela Pelli.. IIDVi, FAU, UNNE (Resistencia). Argentina**	LUNES 22 DE NOVIEMBRE DE 17 .00 A 19.00 HS MEXICO

PRE GRABADA	5- DPS EN ESPACIO COMUNITARIO- "Casa de parteras" – Chiapas México. Mariana Grajales. Comunal Arquitectura. México	
PRE GRABADA	6- DPS DE EQUIPAMIENTOS COMUNITARIOS (CULTURALES, DEPORTIVOS, ESPIRITUALES, ETC) **Diseño participativo de un espacio cultural / religioso, Centro Pere Riera. con financiamiento de la comunidad religiosa. Buenos Aires. Argentina** Mgtr. Urb. Eugenia Jaime, Mgtr. Urb. Julián Salvarredy, Esp. Urb. Clara Mansueto, Esp. Urb. Teresita Sacón, Arq. Gabriela Torrents. Proyecto Habitar. UBA.	
PRE GRABADA	7- DPS DE MEJORAMIENTO DE VIVIENDAS EN PROGRAMAS GUBERNAMENTALES **"El DPS en la rehabilitación de barrios andaluces de promoción pública. Experiencias y aprendizajes del Polígono Sur de Sevilla" España.** Dr. Arq, José María López Medina. Taller Ecosocial Hábitat 4 Coop. (España)	
PRE GRABADA	8- DPS- ARQUITECTÓNICO Y URBANO **"La fiesta de la participación en el diseño arquitectónico y urbano en palmas de gran canaria."** **Dr.Arq. Profesor de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Departamento de Arte., ciudad y territorio. Escuela de Arquitectura.**	
	2- CLASE INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL SINCRÓNICA (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros)	JUEVES 25 DE 17.00 A 20.00 HS MEXICO.
	UNIDAD 3: DPS COMO FACTOR DE ADECUACIÓN Y APROPIACIÓN DE VIVIENDA RURAL DISPERSA, MIGRANTES Y/O DESPLAZADOS, COMUNIDADES ORIGINARIAS Y GÉNERO	
	OBJETIVO UNIDAD 3: ANALIZAR LA NATURALEZA ESPECÍFICA DE PROYECTOS DENTRO DE LAS TEMÁTICAS SELECCIONADAS Y CÓMO PUEDE CONTRIBUIR EL DPS	
MAGISTRAL	22- DPS A DISTANCIA PARA COMUNIDADES RURALES DISPERSAS **ARQ. RODOLFO SHUARTZ. UNNE. CCC. RESISTENCIA. CHACO. ARGENTINA**	LUNES 29 DE NOVIEMBRE DE 17.00 A 19.00 HS MEXICO.)
PRE GRABADA	1- DPS EN ESCUELAS CON ENFOQUE DE GÉNEROS "Diseño Participativo de patios co-educativos desde la perspectiva feminista. Adriana Ciocoletto- Col-lectiu Punt 6 Alba Gonnzález Castellvi – CoeducAcció Barcelona – España.	
PRE GRABADA	2- DPS EN AREAS RURALES **"Reconstrucción social del hábitat del pueblo Ikoots de San Mateo del Mar, Oaxaca"** Mgtr. Arq Carlos Estrada Casarin y Mgtr. Arq. Gerardo Cano Díaz Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO). Guadalajara (México)	
PRE GRABADA	3- DPS CON COMUNIDADES ORIGINARIAS EN ÁREAS URBANAS **Vivienda nueva para grupo indígena Otomí. Calle Guanajuato 125 col Roma . Premio Nacional de vivienda; categoría en Producción Social de vivienda 1994. Ciudad de México. México.** Dra. Arq. Georgina Sandoval. Casa y Ciudad. HIC. UAM (México)	
PRE GRABADA	4-DPS CON COMUNIDADES ORIGINARIAS EN ÁREAS RURALES **Entendimiento Territorial en Sierra Mixe + Reconstrucción Social del Hábitat en Ixtepec. Oaxaca.** Arq. Jesica Amescua Carrera.y Arq. Mariana Ordóñez Grajales. COMUNAL. HIC-Taller de Arquitectura. (Ciudad de México. México)	

	EL DPS COMO FACTOR PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONES DE GÉNERO **DRA. Arq. Emérita ANA FALÚ. INVIHAB. FAU.UNC. CISCSA CORDOBA. ARGENTINA** COORDINADORES DE ANÁLISIS COLECTIVO DE CASOS:	JUEVES 2 DE DICIEMBRE. DE 17.00 A 19.00 HS.
PRE GRABADA	5- DPS CON COMUNIDADES ORIGINARIAS EN ÁREAS RURALES **Proceso de producción social de vivienda en la Sierra Norte de Puebla, México: Masewualme kin chiwa in kaliwa, los indígenas construyendo sus casas.** Arq. Ana Isabel González González, Centro operacional de vivienda y poblamiento a.c. CECOVI	
PRE GRABADA	6-DPS Y DERECHO AL DISEÑO DE LOS NIÑES **Diseño participativo en infancia.** Arq. Paola Lucero. Antonietti. FAUD. UNC. TECYT	
PRE GRABADA	7- DPS CON ENFOQUE DE GÉNERO EN PROGRAMAS GUBERNAMENTALES Y AUTOGESTIONARIOS **La gestión de las relaciones de género en la definición participativa de espacios habitables.** Mgtr. Urb. Arq. Mariana Enet. HIC. FAUD. UNC.	
PRE GRABADA	8 – DPS CON ENFOQUE DE GÉNERO EN REGENERACIÓN URBANA **“Programa de fincas recuperadas – planeamiento participativo feminista”** Dra. en Urbanismo – Arquitecta – Intendenta Municipio B de Montevideo Uruguay Silvana Pissano.	
	3- CLASE INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL SINCRÓNICA (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros)	LUNES 6 DE DICIEMBRE DE 17.00 A 20.00 HS MEXICO.
	UNIDAD 4: TRABAJOS INTERACTIVOS INTERDISCIPLINARIOS POR GRUPO Y PARTICIPANTES	
	CLASE SINCRÓNICA INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL GRUPO 1 Y EL RESTO DE PARTICIPANTES (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros)	**JUEVES 9 DE DICIEMBRE DE 17.00 A 20.00 HS**
	CLASE SINCRÓNICA INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL GRUPO 2 Y EL RESTO DE PARTICIPANTES (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros)	**LUNES 13 DE DICIEEMBRE DE 17.00 A 20.00 HS**
	CLASE SINCRÓNICA INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL GRUPO 3 Y EL RESTO DE PARTICIPANTES (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros)	**JUEVES 16 DE DICIEMBRE DE 17.00 A 20.00 HS.**
	CLASE SINCRÓNICA INTERDISCIPLINARIA E INTERSECTORIAL GRUPO 4 Y EL RESTO DE PARTICIPANTES (Equipo Interdisciplinario e intersectorial 9 miembros)	**LUNES 20 DE DICIEMBRE DE 17.00 A 20.00 HS.**
	ENTREGA DE TRABAJOS INDIVIDUALES LUNES 14 DE FEBRERO	**LUNES 14 DE FEBRERO HASTA LAS 19.00 HS MEXICO**
	ENTREGA DE RESULTADOS -	**LUNES 28 DE FEBRERO**
	CLASE SINCRÓNICA FINAL DE CIERRE -	**MARZO A ACORDAR**

***La planificación y los profesores invitados a clases sincrónicas pueden variar en el transcurso del programa por diversos motivos e imprevistos.**