

# Taller de expresión y experimentación del dibujo artístico

Imparte: Lic. Eugenia Judith Benabib Córdoba

## Objetivo general

Que el estudiante conozca los elementos generales del dibujo artístico como herramienta de exploración y desarrollo de sus habilidades plásticas – creativas, y como un puente que vincula todas las disciplinas de las artes plásticas.

## Objetivos particulares

Que el estudiante logre encontrar por medio de la experimentación con el dibujo artístico, elementos plásticos que le permitan expresarse de manera libre y personal, así como identificar cuáles de éstos le son de mayor interés y afinidad para conformar un lenguaje gráfico propio.

Que adquiera una mayor soltura y confianza en el ejercicio del dibujo.

Que desarrolle la capacidad de observación consciente y profunda del entorno que le rodea, generando así un criterio más amplio y rico en el campo de lo visual y artístico.

## Materiales

Lápices de dibujo B, 2B, 4B,6B, 8B, Una cajita de carboncillos o barras sueltas de carboncillo, Lápices de dibujo B, 2B, 4B,6B,8B, Sacapuntas, Goma suave, Tijeras para papel, Un botecito de tinta china negra, Dos pinceles para tinta china, uno muy delgado y uno mediano, Pinceles planos para acrílico # 1, 4, 6, 10, Una brocha de una pulgada, Una plumilla speed ball de punta delgada para tinta china, Block para dibujo con lápiz y tinta lo más grande posible, Papel kraft en pliegos grandes o en rollo, Pintura acrílica politec o vinílica comex vinimex en color blanco y negro, mínimo ¼ de litro de cada color, por persona, Botecitos para enjuagar pinceles, Trapitos para secar y limpiar, Delantal o playera que se pueda manchar.

**Importante cumplir con el 80% de la asistencia para obtener la constancia con valor curricular.**